NÚMERO 24 Abril · Maig de 2024 3€

SOM CANALLA

La publicació dels nens i les nenes de les Garrigues

SUMARI



Pàgines 10–11

El Certamen de Lectura en Veu Alta, un èxit comarcal



Pàgina 12

Les Borges no millora en els indicadors de segregació



Pàgines 16–17

El Consell d'Infants, participació al dia a dia del poble



Pàgina 18

Marina Fucho, entrenadora de l'Escola d'Atletisme

Editorial

Una comarca participativa

El 14 de març es va celebrar a les Borges Blanques el Certamen de Lectura en Veu Alta, que a nivell de Catalunya ja ha arribat a les 20 edicions, i que a la comarca ja fa nou cursos que funciona. Al llarg dels anys s'ha aconseguit que totes les escoles i els centres de secundària de la comarca hi participin. És una fita que s'ha de subratllar. Tots els centres. Segons expliquen des del Centre de Recursos Pedagògics de les Garrigues, això és excepcional i només passa aquí. S'ha de celebrar que les persones al capdavant dels centres hagin incorporat aquesta proposta i ja formi part del calendari escolar. Quan un projecte és bo, anima a tothom del seu voltant. Aquest any, s'ha renovat el Consell d'Infants de les Borges. Hi dediquem el segon reportatge. Què és, qui en forma part i quines són les seves funcions? És una eina interessant per a la canalla i per tota la ciutadania.

Amb el suport de:

Diputació de Lleida

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

Obra Social "la Caixa"

EAM
Escola d'Art Municipal Leandre Cristòfol

Amb la col·laboració de les escoles:

Mare de Déu de Montserrat de l'Albagés
Els Aubis de l'Albi
La Dula d'Alcanó
Escola d'Alfés
Albirka d'Arbeca
Els Set Focs de Bellaguarda
Joan XXXIII de les Borges Blanques
Mare de Déu de Montserrat de les Borges Blanques
Vall Major de Bovera
Timorell de Castelldans
El Cérvol de Cervià de les Garrigues
Porcel de Cervera de l'Espluga Calba
Escola de la Granadella
L'Espígol de Juncosa de les Garrigues
Manuel Ortiz i Castelló de Juneda
Arc d'Adà de Llardecans
Otogesa de Maials
Abat Ruera de Puiggròs
La Roca de Sarroca
Escola del Soleràs
Escola de Sunyer
Escola de Torrebesses
La Bassa de Torregrossa
Sant Bonifaci de Vinaixa
A Cau de Bosc de Tarrés
Escoleta del Mas de Juneda

Equip SomCanalla

Consell de redacció:
Xavier Franch
Miquel Andreu
Francesc Florensa
Angelina Giné

Coordinació:
Francesc Florensa

Redacció:
Xavier Franch

Disseny gràfic:
Adrià Martí
Josep Patau

Fotografia:
Xavi Minguella

Correcció:
Roger Berengué

Dept. comercial:
Francesc Florensa

President:
Emili Farré

Col·laboradors:
Xavi Ferré
Ramon Montanyà
Guillem Besson

Imprimeix:
INDUGRAF OFFSET SA

Dipòsit legal
L 1231–2019

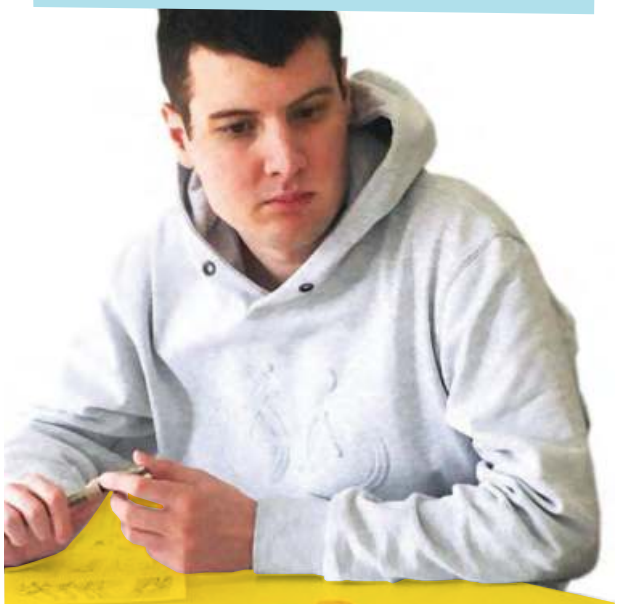
Edita:
A.C. Garriguenca de Comunicacions
C/ Nou, 2, 2a · 25400
LES BORGES BLANQUES (Garrigues)

Telèfon: 973142420

somcanalla@somgarrigues.cat
www.somgarrigues.cat

SomCanalla és un mitjà independent i plural.
La seua opinió s'expressa mitjançant l'editorial.

Premi Mitjans de comunicació locals de les Terres de Lleida (2022)
Pica d'Estats



QUI HA FET LA PORTADA?

Xavier Farré (*@xaviier_farre*)

Tremp, 2001. Estudiant d'il·lustració i animació de l'EAM Leandre Cristòfol. El seu particular estil de dibuix ens recorda els universos i l'imaginari d'Ibáñez.

Llegir en família:
un bon moment per a tothom, un futur millor per a ells i elles.



La lectura amb els teus fills
els fomenta la concentració,
els potencia la imaginació i els
millora la comprensió.

cultura.gencat.cat/llegim

Generalitat de Catalunya

HORARI

BIBLIOTECA EMILI PUJOL DE LA GRANADELLA

DILLUNS
DE 9:30H A 13:00H
DE 16:00H A 19:30H

DIMARTS
DE 16:00H A 19:30H

DIMECRES
DE 9:30H A 13:00H
DE 16:00H A 19:30H

DIJOUS
DE 16:00H A 19:30H

DIVENDRES
DE 9:30H A 13:00H

Ajuntament de La Granadella

1971 2021 biblioteca Emili Pujol 50 anys

Centre d'Interpretació PEDRASECA TORREBESSES

Rutes i visites guiades

Exposició de la pedra seca

Exposicions temporals

Activitats i tallers familiars

Pl. Vileta 9–11, Torrebesses · 646 322 000 · **www.turismetorrebesses.com/cips** · *centrepedraseca@gmail.com*

Rovelló



12:00h

Antoni D'Ocon
Teatre Foment

Un PLA per a grans i... petits!



PUCK,
Cinema Caravana



11:00h - 14:00h
16:30 - 19:30

Tombs Creatius
CAMP

PLA Festival de Cine Rural de Juneda | 26/28 04 2024

Més informació i entrades a **www.festivalpla.com**

Repartidor

El repartidor és la persona que s'encarrega de portar objectes d'un punt a un altre. Si els carters fan arribar les cartes i postals als seus destinataris, amb l'augment de les compres per Internet poc s'ha anat convertint en més habitual trobar repartidors que porten objectes més grans: ja siguin llibres, peces de roba o petit material electrodomèstic. Acostumen a viatjar de domicili a domicili fent entrega d'aquestes peces, i amb el temps just per arribar a tot arreu.



IL·LUSTRACIÓ:
Guillem Besson
alumne de l'EAM

FURGONETA
La millor manera de viatjar per la comarca i repartir totes les comandes és anar amb una furgoneta, i carregar al darrere els paquets. Aquestes acostumen a anar marcades amb el logotip de l'empresa que fa el servei.

TAULETA DIGITAL
És un aparell que els repartidors porten amb ells i que els serveixen per marcar les caixes que reparteixen, introduir-hi les dades i confirmar que les han entregat. Els pot servir per a altres funcions, com per saber on han d'anar a cada moment.

PAQUET
Els paquets, de diferents mides, formes i pesos, són la principal responsabilitat dels repartidors. Alguns estan recoberts amb plàstics de bombolletes perquè són més delicats i altres amb cartró. Poden tenir el nom i un codi de barres per identificar-los.

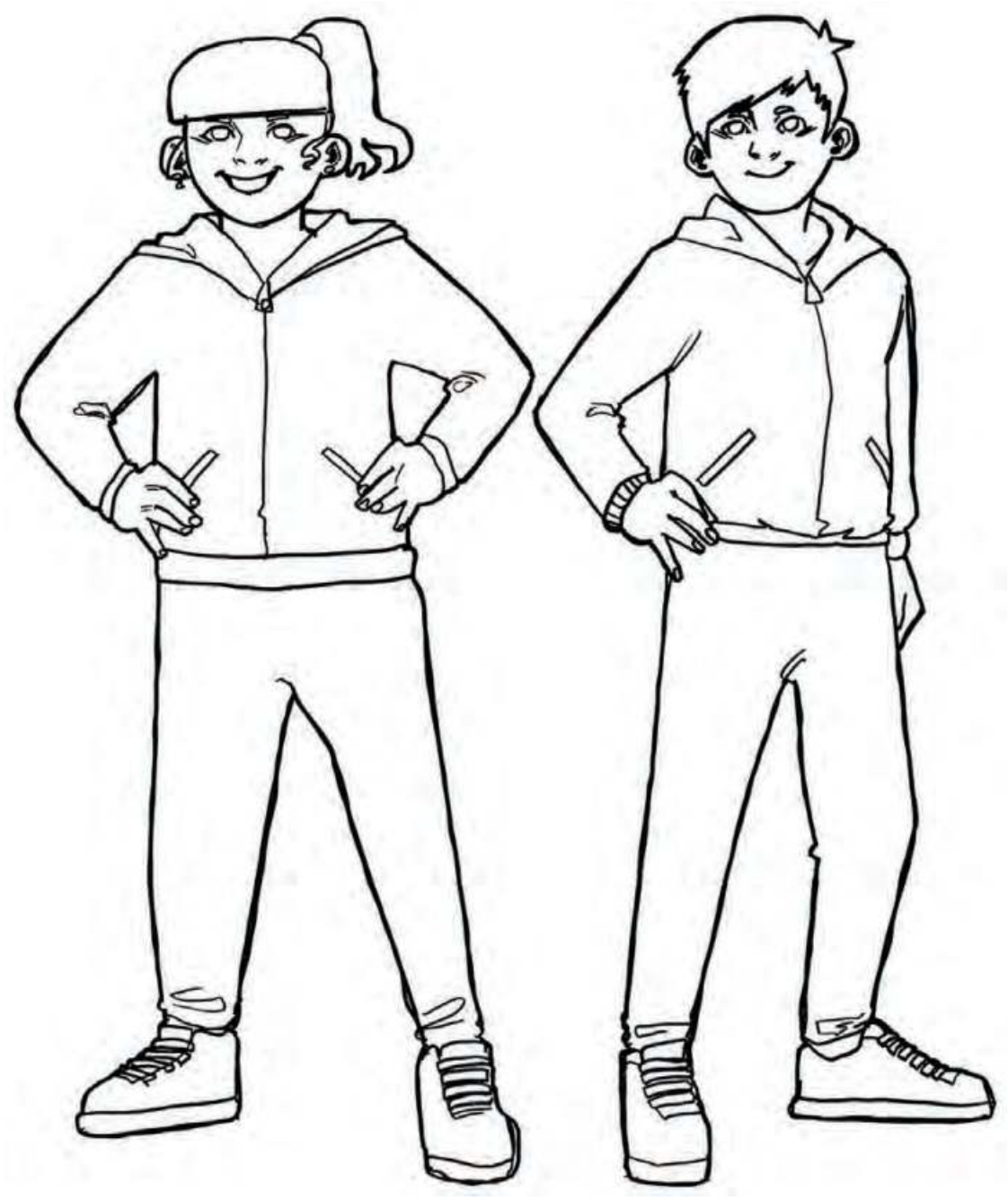
CARRETÓ
Hi ha paquets i paquets! I si s'haguessin de portar tots a les mans, no es podria. Per això la majoria de vegades els repartidors van acompanyats d'un carretó que els serveix per transportar més còmodament les comandes de la furgoneta fins als domicilis.

RELLOTGE
Les empreses de comerç digital i d'enviaments acostumen a posar pressió sobre els repartidors perquè facin arribar els paquets amb rapidesa. Això fa que els qui treballen en aquesta feina hagin d'estar atents al rellotge i gairebé no puguin parar.

PASSATEMPS PER ALS MÉS PETITS

Amb la primavera s'allarga el dia. Què fas a les tardes un cop has sortit de l'escola?
Escriu les activitats i dibuixa-les al costat.

Pinta el xandall de l'escola d'Alfés



Una cançó

El gegant del Pi
ara balla, ara balla.
El gegant del Pi
ara balla pel camí.

El gegant de la ciutat
ara balla, ara balla.
El gegant de la ciutat
ara balla pel terrat.

Busca les 7 diferències

Il·lustració original: **Guillem Besson**





JOCS TRADICIONALS

Una secció de Ramon Montanyà

Entoma la pilota

Avui parlarem del joc d'entomar la pilota. En aquest joc hi han jugat diferents generacions a tots els pobles, perquè és un dels jocs clàssics que es fan amb pilota. S'hi jugava preferentment al pati de l'escola, tant hi podien jugar nois com noies o bé plegats, era bastant utilitzat.

El nombre de jugadors per jugar-hi era un mínim de 5 i no hi havia cap màxim. Era un joc de rapidesa i habilitat molt divertit i molt dinàmic.

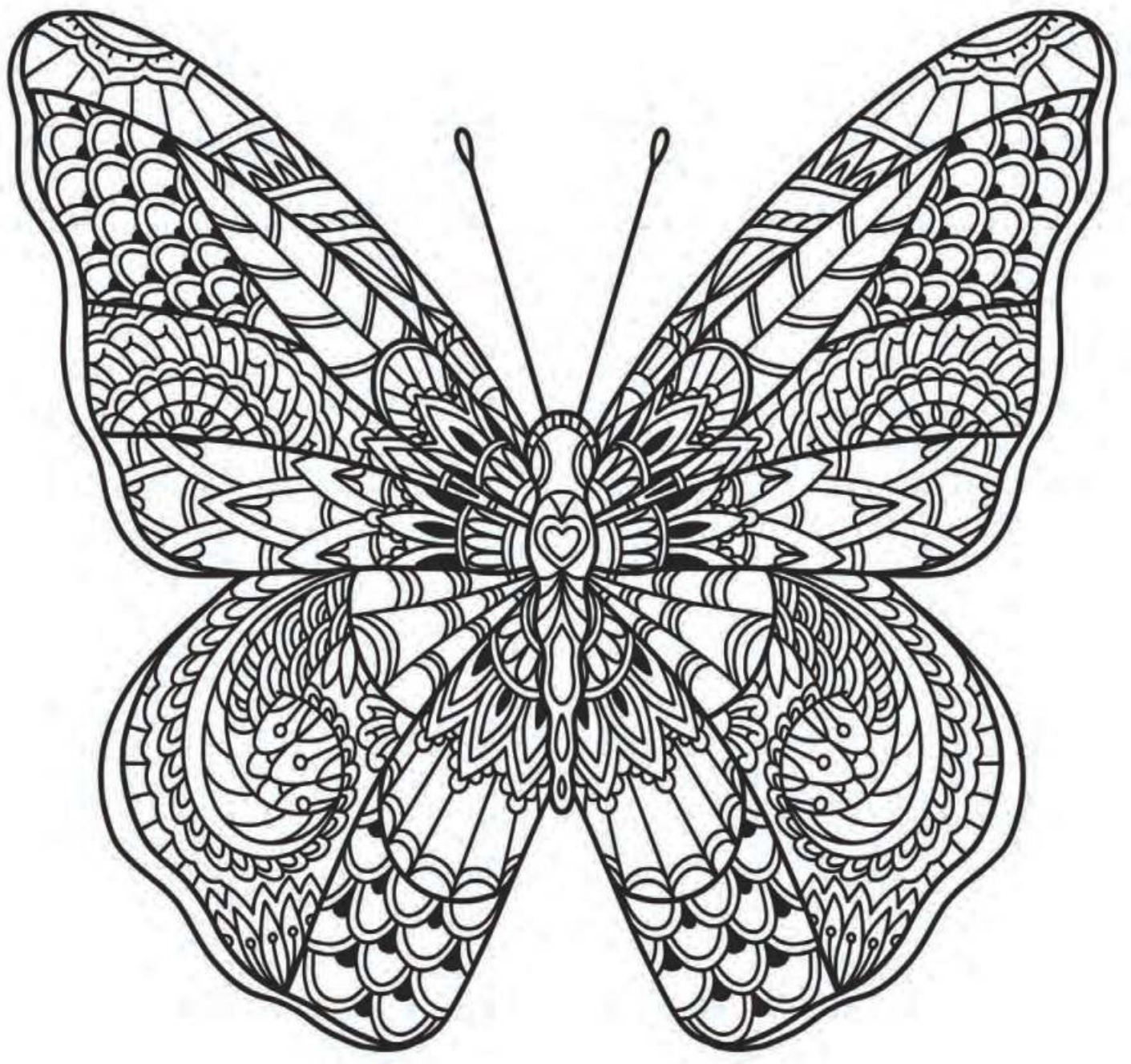
Com s'hi juga?

Els jugadors es posen en fila índia davant d'una paret a una distància de 3 o 4 metres aproximadament. El primer jugador de la fila amb les mans tira la pilota contra la paret, quan la pilota torna el segon jugador de la fila l'ha d'entomar per tornar-la a llençar, si no l'agafa i la pilota toca a terra aquest jugador queda eliminat. Així serà una vegada després de l'altra, amb tots els participants.

La mecànica del joc

De vegades per fer el joc una mica més difícil (segons els jugadors en joc) el que es feia era jugar amb una pilota més petita, també es juga més lluny de la paret. Per eliminar jugadors era molt important l'habilitat del jugador que es tenia davant, cal dir també que queda eliminat el jugador que para el ritme normal del joc. Guanya l'últim jugador que queda al joc.

Acoloreix aquest mandala, relaaaaaxa't



Joc de paraules

Heu anat alguna vegada al mercat de Capicapó?

Hi ha pales, algues, puces, una capsa i altres aparells.

No hi trobareu ni màquines, ni copes, ni pizzes, ni bicicletes...

Què hi compraríeu vosaltres?

Què no hi haurà per més que ho busqueu?

OPINIÓ



Ànnia Sans Català
Escola Albirka d'Arbeca, 4t

Fem la milla cada dia

A l'escola Albirka d'Arbeca, cada dia al matí, quan arribem a les nou, fem la milla durant quinze minuts. És una activitat molt divertida perquè fem esport i, al mateix temps que caminem, podem parlar amb els amics i amb els nens i nenes més petits i més grans. Caminem pels dos patis que tenim i fem un circuit mentre escoltem música.

Quan plou o ha plogut durant la nit, no fem la milla perquè el terra està molt moll, però a mi m'encanta perquè és una manera de fer esport sense avorrir-me.

Us recomano que també la feu cada dia a totes les escoles perquè us ho passareu molt bé i podreu aprofitar per relacionar-vos amb tots els companys i companyes de l'escola.

Ah! I qui vulgui, en lloc de caminar, també pot córrer per tot el pati. Cadascú pot triar el ritme que li vagi més bé: caminar, córrer a poc a poc o córrer més de pressa. L'important és estar en moviment.

M'ho passo molt bé fent la milla diària, és lo millor!



Helena Alcàntara Ayo
Escola St. Bonifaci de Vinaixa, 4t

Les proves diagnòstiques

A quests dies l'alumnat de quart curs de primària hem estat fent les proves diagnòstiques. És la primera vegada que es fan.

N'hi havia una de llengua catalana, una de llengua castellana, una de llengua anglesa, una de matemàtiques i una de coneixement del medi. Cada dia n'hem fet una, normalment a primera hora del matí.

A mi m'han semblat interessants i prou fàcils de fer. M'ha agradat que totes les proves seguissin una temàtica, en aquest cas l'Univers. També m'ha agradat que les proves fossin, sobretot, de comprensió oral i no tant d'escriptura. La prova d'anglès és la que he trobat més senzilla i la de català la més complicada.

Crec que m'han servit per aprendre coses noves relacionades amb l'espai. També han sigut útils per acostumar-nos al tipus de proves que haurem de fer a sisè.

L'única cosa que valoro negativament és el temps de què disposàvem. Eren llargues i, en algun cas, faltava estona per poder-les acabar bé.



Guillem Prunera Mateu
Escola Arc d'Adà de Llardecans, 6è

Els avantatges de viure en un poble

E m dic Guillem i la meva família i jo vam venir a viure a Llardecans fa tres anys i mig. Prèviament, vivíem a Lleida i el meu pare va voler fer un canvi de feina i tots vam decidir venir a viure en un entorn rural. Viure al poble ens proporciona uns avantatges que no teníem a la ciutat, com per exemple menys soroll degut al poc trànsit i al poc volum de població, més llibertat per sortir a jugar al carrer o a diferents llocs perquè hi ha menys perills, tenir la natura a tocar i conèixer-la de prop (fem cabanetes, hem simulat tobogans als tossals...) i poder venir sols a l'escola i caminant.

Malgrat tot això, el meu poble, com molts altres, està en perill de despoblament. Per això jo proposo: construir nous habitatges o rehabilitar-ne de vells, fer festes, fires, trobades, etc. perquè la gent conegui el poble i el valori, intentar mantenir els establiments i serveis del poble en actiu. I sobretot mantenir la llar i una escola bonica, amb recursos i propera a les famílies.

OPINIÓ



Ares Sans Roset
C. Mare de Déu de Montserrat, 6è

Els esports infravalorats

Hola, soc l'Ares de l'escola Mare de Déu de Montserrat, de les Borges Blanques. Avui us parlaré sobre els esports infravalorats, com per exemple el patinatge artístic, el golf, el rugbi...

Us esteu preguntant què és un esport infravalorat?

Un esport infravalorat és un esport al qual la gent no dona el valor suficient o menys del que caldria donar-li.

Si fas un esport infravalorat, has de tenir en compte que si ets el millor o la millor del món, el més possible és que no et valorin igual que a un/a esportista d'un esport sobrevalorat per fer un gran esforç.

Tot i que tots els esports són importants, alguns generen més atenció de les persones perquè tenen més anys d'història i la gent els practica des de fa més temps.

Encara que hi hagi esports infravalorats, no significa que siguin més fàcils perquè als esports s'ha de tindre molta concentració i tècnica.

En conclusió, els esports infravalorats no han de ser inferiors a altres perquè tots tenen el mateix valor.



Bruna Pujol Freixenet
Escola de Sunyer, 6è

Nou Sant Jordi a Sunyer

Aquest any ens estrenem amb la "posada en escena" de la nostra paradeta de llibres i punts de llibre fets per nosaltres. Aquesta novetat la durem a terme el dia 23 d'abril al matí. Amb aquesta i altres activitats volem recordar la importància d'aquest dia.

Ens fa il·lusió perquè és una activitat que encara no hem fet i penso que també està bé fer coses noves i diferents i a més pot ser divertit. Compartirem la plaça 1 d'Octubre del poble amb l'Associació de dones de Sunyer, que des de les 8.30 hores del matí seran al lloc per vendre roses i llibres.

Hi hem col·laborat tot l'alumnat de l'escola, tant nosaltres, els grans, com els petits: hem fet punts de llibre diferents, com uns dracs amb papiroflèxia, unes roses amb aquarel·les, uns altres amb paper de diari i papers de colors... Tots han quedat molt bonics!

Ens agradarà que vinguin a mirar i a comprar a la nostra paradeta!



Martina Florensa Guiu
Escola L'Espígol de Juncosa, 6è

Classes d'art a l'escola

Aquest any hem començat a fer classes d'art i creativitat a l'escola. Això ens ho fa una professora que es diu Rosa que ve de Lleida i treballa en una escola d'art que es diu Traç Tallers Creatius.

El primer trimestre vam arrugar papers i de la forma que sortís havíem de dibuixar alguna cosa que s'hi assemblés.

El segon trimestre vam fer un taller de fer barrets amb cola blanca i paper de diari i cadascú havia de pensar sobre el seu ofici preferit. Va ser molt divertit i entretingut!

Ara mateix estem utilitzant la tinta xinesa i les ceres de color pastel per fer fotomuntatges a mà.

Personalment, jo crec que ara m'agraden més les classes d'art, abans ho trobava més avorrit i no tan entretingut, ara aprenc noves tècniques i moltes coses que abans ni se m'ocorrien. La Rosa m'ha despertat la creativitat i la manera de fer les produccions d'art.

La Rosa també ens ha explicat que és molt millor fer servir material de qualitat i tractar-lo amb respecte i cura.

REPORTATGE



Xavier Franch
somcanalla@somgarrigues.cat

El certamen de lectura en veu alta triomfa a les escoles

Promoció de la lectura i difusió a nivell comarcal

El 2023/2024 ha sigut el primer curs que totes les escoles de la comarca administrativa de les Garrigues estaven apuntades per participar en el Certamen de Lectura en Veu Alta. Des que el 2015/2016 es va començar a celebrar a les Borges, el nombre d'escoles i centres de secundària ha anat creixent. A les Garrigues Històriques fins ara no hi han participat, però arran de la presència enguany d'un alumne d'Alcanó, no descarten que properament en siguin més.



Participants al Certamen de Lectura en Veu Alta a la Sala Maria Lois. FOTO: CRP Garrigues

El dijous 14 de març es va celebrar a la Sala Maria Lois de les Borges Blanques la Semifinal del 20è Certamen de Lectura en Veu Alta a les Garrigues. La jornada va reunir una quarantena de nens i nenes de totes les escoles de primària la comarca de les Garrigues menys d'un centre, que no hi va poder assistir per motius organitzatius, i dels centres de secundària. A més, hi havia els familiars dels participants i els mestres d'algunes de les escoles que acompanyaven i supervisaven l'activitat.

En total, prop d'un centenar de persones agrupades en un concurs que vol promoure la lectura, que fa comarca i que a poc a poc s'ha fet un espai dins la dinàmica del curs escolar.

Creixement imparable en nou anys

El certamen està organitzat per Enciclopèdia Catalana i el Departament d'Educació i vol fomentar els hàbits de lectura i la bona dicció en veu alta de la canalla. Si bé enguany se'n celebrava el vintè aniversari a nivell de tot Catalunya, no sempre ha tingut la forma que té ara. Els primers anys, els centres i la canalla de les Garrigues que s'hi apuntaven havien d'anar a competir a Lleida. El curs 2015/2016, el Centre de Recursos Pedagògics i les escoles es van posar d'acord per fer una fase a la comarca. El primer any es van reunir 7 centres. Els alumnes de Secundària encara van haver d'anar al Segrià per a competir.

Els anys de pandèmia el concurs va ser online. S'hi van acabar d'unir tots els centres

El curs següent, ja van ser 11 els centres de Primària que hi van participar. Als tres instituts de la comarca també s'hi va afegir el de Seròs. La participació va ser estable durant uns quants anys.

La pandèmia de la Covid-19 va obligar que el concurs s'hagués de fer el 2020 i el 2021 de forma telemàtica. Llavors, el nombre de centres que hi prenien part va pujar fins als 17. Ja gairebé hi eren tots els de les Garrigues administratives. Aquest curs, com dèiem, hi estaven tots apuntats, però finalment una no hi va poder assistir. Caldrà veure si l'any que ve es pot celebrar un ple d'assistència.

Neus Cabau, del Centre de Recursos Pedagògics de les Garrigues, explica que les Garrigues és l'única comarca de Catalunya on tots els centres mostren interès a participar. Això ha fet que els permetin de cicle mitjà i dos de cicle superior. La bona

resposta també ha fet que la sala Maria Lois de les Borges Blanques quedi petita, un fet que està fent pensar al Centre de Recursos com organitzar les properes edicions i si cal trobar algun altre espai.

A les Històriques, primeres passes

El concurs se celebra a nivell de comarca i això fa que els alumnes de les Garrigues no es trobin amb els nens i nenes garriguencs del Segrià. Aquest curs, l'escola La Dula es va engrescar per primera vegada a formar part del concurs. És el primer infant de la ZER l'Eral que hi ha participat. La directora de l'escola i de la ZER, Sílvia Escolà, creu que va ser una bona experiència i no descarta que els propers anys s'hi puguin apuntar més escoles. Olga Parés, directora de l'escola Otogesa, diu que des de la ZER l'Oliver ara mateix tampoc s'hi participa. Com en el cas de la ZER l'Eral, n'han sentit a parlar i n'han rebut informació. Tot i que s'ha proposat internament alguna vegada, fins ara no s'ha fet la passa endavant.

Es té en compte la vocalització, la comunicació, la interpretació, el ritme i velocitat...

Aquest és el mateix cas que el de l'escola La Bassa de Torregrossa. Des del centre expliquen que també reben informació d'aquest certamen, que al Pla d'Urgell se celebra a Mollerussa. Tot i això, per la dinàmica interna del centre i per altres factors, fins ara no s'han decidit a participar-hi. Qui sap si potser més endavant.

Una dinàmica anual

Com que ja hi ha una certa tradició, a moltes escoles el certamen forma part de la dinàmica de centre. Al segon trimestre, i quan s'apropa la primavera, en molts comencen els concursos interns per veure qui serà escollit per representar l'escola. Així ho fan a Bovera, quan el nombre d'alumnes ho permet, o a Arbeca i Cervià, amb eliminatòria a nivell de classe i de centre. En alguns casos, es treballa amb aquelles persones que s'ofereixen voluntàries i es creu que poden fer-ho bé, com a l'Albagés, la Granadella i al col·legi dels *frares*. En altres, com a Cervià o Arbeca, hi prenen part tots els alumnes.

Quan fan de concursants lectors i a la vegada de jutges, s'entrenen per ser crítics i per treballar tots els criteris que es tenen en compte al concurs: la vocalització, la comunicació, la interpretació, el ritme i la velocitat, la postura i la pronúncia.

Fins ara, no hi ha hagut garriguencs que hagin guanyat la final. A veure si enguany poden

Lectura i comarca

Àngels Sala, de l'escola Albirka, creu que el certamen "és una excusa per perquè els nens s'esforcin a llegir millor i per distingir una bona lectura d'una de dolenta". L'escola Vallmajor de Bovera també el troba "molt important" per aquesta funció. El que es practica entre les parets de l'escola, però, sempre és més difícil davant del públic de les altres escoles. Marta Llurba, d'El Cérvol, diu que intenten ajuntar el concurs intern al màxim amb l'obert perquè "no estiguin gaire nerviosos".

En aquest cas, també hi juga un paper important l'experiència. Cal tenir en compte que hi ha alguns nens i nenes que ho fan molt bé i que repeteixen d'un any a l'altre, si no passen a la fase territorial. Aquest 2024, la final de Ponent serà a Balaguer al maig. Fins ara, no hi ha hagut garriguencs que hagin guanyat la final, a veure si enguany algun ho aconsegueix.



Les Garrigues és l'única comarca de Catalunya on tots els centres participen al concurs. FOTO: Freepik

La Primària a les Borges suspèn en segregació

Segons el síndic de greuges, el repartiment dels infants amb més necessitats no és del tot adequat. A més, els últims anys han crescut les diferències.



A diferència de Primària, a Infantil i Secundària la situació està millor. FOTO: X.M.

Les Borges Blanques és una de les poblacions de Ponent amb un repartiment més desigual de l'alumnat que fa educació Primària entre els dos col·legis que hi ha, el Joan XXIII (públic) i el Mare de Déu de Montserrat (concertat). Ho va explicar el síndic de greuges, un organisme que rep queixes dels ciutadans i vol protegir els seus drets.

A l'últim informe sobre la segregació escolar a Catalunya, el síndic deia que a la capital comarcal el repartiment de nens i nenes amb necessitats educatives especials entre primer i sisè havia crescut respecte a l'últim estudi.

En canvi, segons el síndic, a l'educació Infantil i a Secundària, el panorama era molt més equilibrat. Tal com expliquen els experts, els desequilibris a l'hora de distribuir l'alumnat provoquen que hi hagi centres més desafavorits, dificulta les oportunitats i també afecta les possibilitats de socialització.

Cinc anys del Pacte contra la Segregació

L'1 de març es va celebrar al Prat de Llobregat una jornada per celebrar el cinquè aniversari del Pacte contra la segregació escolar, subscrit el 2019. Segons el Govern, durant aquests anys s'ha reduït un 20% els nivells de segregació al conjunt de les escoles i instituts. A les Borges, l'ajuntament s'hi va afegir el 2021, quan es va promoure que les poblacions de menys de 10.000 habitants s'hi afegissin.

Troben una serp a l'escola de l'Albagés que s'havia menjat un ratolí



La directora de l'escola de l'Albagés, Yesica Martín, es va endur un gran ensurt el passat dimecres 17 d'abril al migdia, quan es va trobar una serp de grans dimensions al corredor del centre. L'animal estava adormit i tenia un bony al cos. Això va fer suposar a l'alcalde, Víctor Masip, que és qui la va anar a buscar, que abans que la trobessin s'havia menjat un ratolí o una rata. Per això, després, estava descansant, com si fes una migdiada.
Un cop capturat l'animal i posat en una capsa, el van portar fora el poble i el van alliberar.

El bellaguardí Martí Vidal Escuer domina la Copa Catalana de Bloc



Martí Vidal Escuer, un nen de Bellaguarda de 9 anys, es va estrenar el 2 de març a la Copa Catalana de Bloc en categoria menors de 12 anys. Aquell dia, a Vilanova i la Geltrú, va guanyar. Hi va tornar el dia 16 a la segona prova, a Sant Cugat del Vallès.

L'Escola d'Atletisme, tercer millor equip del circuit escolar de cros



Balaguer va acollir el 12 d'abril l'acte de cloenda del Circuit Escolar de Cros dels Consells Esportius de les Terres de Lleida. L'Escola d'Atletisme Arbeca Garrigues va ser el tercer millor equip. L'Aleví masculí, el Benjamí femení i el Prebenjamí femení van ser distingits en la seva categoria. A nivell individual, els infants Martín Sesé i Ayoub Boukhabza, de Bovera, Cesc Sahuquillo, de les Borges i Alba Capell, de Juneda, també van ser reconeguts.

Els diables i grallers d'Arbeca viatjaran a un Aplec a Eslovàquia



L'Associació per a la difusió del Folklore (Adifolk) va publicar recentment els grups de durant el mes d'agost participaran en una trobada internacional que tindrà lloc a Eslovàquia. Entre els conjunts hi ha els Diables Calents i Cornuts i els Grallers la Revolta d'Arbeca, que faran dos espectacles conjunts. Lluc Morgades ho descriu com "una oportunitat única". Des del 2010 no hi havia hagut cap grup garriguenc que participés en un d'aquests aplecs.

Sexualitat i xarxes, a debat a les Borges Blanques

El Pla Educatiu d'Entorn organitza la Setmana de la Sexualitat amb activitats per infants i canalla.

Les Borges va celebrar entre el 2 i el 6 d'abril la Setmana de la Sexualitat amb un programa dirigit tant als nens i nenes com a les famílies. Els dies d'escola es van dur a terme tallers d'educació sexual a tots els cursos de l'escola Joan XXIII, del col·legi Mare de Déu de Montserrat i de l'institut Josep Vallverdú.

El dissabte 6 d'abril va tenir lloc la jornada *La sexualitat a través de les xarxes socials* amb tres xerrades: a càrrec de Sònia Notaria, sobre el concepte sexualitat, d'Anna Plans, sobre el paper de les famílies davant la hipersexualització i la pornografia, i de Ramon Capdevila, dedicada a la salut digital dels infants.



Assistents a la xerrada. FOTO: X. Minguella

Els actes estaven organitzats pel Pla Educatiu d'Entorn local i responia a la petició de les famílies.

Tornen a posar en marxa Vacances en Pau

El projecte vol trobar famílies a les Garrigues que acullin un infant saharauí durant l'estiu.

L'organització Lleida pels Refugiats ja ha començat la campanya de difusió del projecte Vacances en Pau. L'objectiu d'aquesta iniciativa és trobar famílies que vulguin acollir un nen o una nena saharauis durant els mesos d'estiu. D'aquesta manera, es vol allunyar la canalla de les condicions de conflicte que viuen al Sàhara amb el Marroc i també de les condicions dures amb què es troben a l'estiu als camps de refugiats, amb temperatures molt altes i manca de recursos.

El 2023 van vindre a les Garrigues 5 infants saharauís, una xifra menor que anys anteriors. Lleida pels Refugiats esperen que el 2024 siguin molts més.

Creen a les Borges el cicle 'Musica't' per apropar la música als veïns



L'Àrea de Cultura de l'Ajuntament de les Borges Blanques i l'Escola de Música de les Garrigues han creat el cicle 'Musica't', que es va estrenar el 6 d'abril amb un concert de Sporadik Brass al Pavelló de l'Oli. La idea és augmentar la formació musical de l'alumnat de l'Escola, apropar la música a infants i joves i també repercutir a millorar la sensibilitat musical de tots els veïns. Es faran nous concerts el 19 de maig i el 23 de novembre.

Fulleda ja compta amb més de 40 rutes per fer a peu o amb bici



L'Ajuntament de Fulleda, amb el suport de Fulleda Turisme Actiu, Boira Experience i la plataforma Wikiloc, va presentar recentment un nou mapa amb vuit rutes a peu i vuit més amb bicicleta de muntanya (BTT). Aquestes se sumen a les que ja s'havien anat dissenyant els últims anys i que posen en valor el patrimoni natural i històric del municipi. Totes juntes, ja són 43 les excursions que es poden trobar a Internet per fer en aquest terme municipal.

Es consoliden els cangurs gratuïts a la comarca

El 2023 hi va haver més de 350 infants atesos a les Garrigues. Cada Consell Comarcal ho organitza com vol.

El Consell Comarcal de les Garrigues va atendre el 2023 entre el març i el desembre 355 infants de 19 pobles en el servei de cangurs gratuïts Garrigues Concilia (GAC). La missió del projecte és facilitar temps lliure als pares i mares, mentre la canalla realitza activitats. La xifra suposa que els cangurs són una opció que les famílies valoren i que s'ha consolidat a la comarca.

Cada Consell Comarcal organitza els cangurs com vol. A les Garrigues Històriques, que formen part del Segrià, l'únic poble que hi ha adherit és Alfés. El servei es fa l'escola i compta amb 16 nens.



Els pares tenen temps i la canalla s'entreté.

Per altra banda, al Pla d'Urgell és on més ha anat canviant. El programa va començar centralitzat a Mollerussa. Després, a l'hivern, cada poble ho va poder organitzar. El 2024 continuarà així.

Neix a Sunyer una entitat per donar suport al dol

La primera activitat de Somriures des de la Muma serà una jornada el proper 18 de maig.

El 18 de maig farà un any que una nena de dos anys es va morir a Sunyer en un accident domèstic. Coincidint amb aquesta data, l'associació Somriures des de la Muma, creada fa poc, ha organitzat una jornada per conscienciar i donar suport al dol. Una de les impulsores de l'entitat és la mare de la petita.

La majoria dels fons recaptats es donaran a la fundació Afanoc per a la lluita contra el càncer infantil. L'altra part servirà per pagar l'organització de l'esdeveniment.

La jornada tindrà xerrades sobre dol animal, infantil i adult, vermut musical, dinar, activitats pels infants, un sorteig i un concert.

cdiap

Servei gestionat per: TALMA
Persones al costat de Persones

Talma: servei i suport a les persones

Contacte: 973 15 03 30 – *cdiap.garrigues@talma.cat*

Atenció, famílies!

US EXPLIQUEM EL QUE NECESSITEN ELS INFANTS:

El que SÍ

- PRESÈNCIA de les persones que els cuiden: temps d'atenció plena i exclusiva cada dia.
- Contacte freqüent amb la natura i espais interiors on hi ha plantes, material natural (fusta, metall, feltre, pedres, fulles...) per experimentar i crear.
- Estima, paciència, comprensió, confiança i bondat.
- Persones de referència (d'exemple i model) en l'atenció compartida: grups amb pocs infants els primers temps; pare, mare, padrí, padrina, mare de dia, llars d'infants conscients i respectuoses.
- Compartir activitats i descobriments.
- Establir uns vincles segurs.
- Persones adultes coherents, clares, disposades a qüestionar-se a si mateixes, amb una bona salut mental, connectades amb el seu "infant interior".
- Respecte vers l'infant i que ell/a ens respecti a nosaltres.
- Respecte a les seves necessitats de son i alimentació.
- Estructurar ritmes, rutines i hàbits (vestir, higiene, dormir...).
- LÍMITS. (Caldrà recordar-los a diari)
- Ser i sentir-se abraçats, escoltats, importants, mirats i admirats, únics/es per nosaltres.
- Reptes físics i mentals.
- Aliments en diferents formes, textures naturals i varietat (proteïnes, vitamines, minerals...).
- Temps lliure, joc lliure entre iguals i fins i tot joc de risc.
- Ocasions per provar, apreciar els seus assoliments i creacions.
- Jocs, rimes, contes i cançons que ajudin a entendre el món i nodreixin la seva imaginació. Màgia!
- Responsabilitats al seu abast, autonomia i conseqüències.

El que NO

- Poca presència, falta d'atenció exclusiva. Estar amb ell/a fent altres tasques sempre.
- Un món en el qual regnen els colors estridents i el plàstic.
- Exposició a pantalles: "De 0 a 3 de pantalles res". Relació passiva, sense interacció o exposició a continguts no adients.
- Diversitat de persones cuidadores, canviants, que atenen molts infants... Excés d'hores a la llar d'infants.
- Que en el vincle els projectem les nostres inseguretats, ambivalències, contradiccions, frustracions o exigències.
- Projecció de persones adultes perfectes o bé persones adultes amb ferides de la infància o posteriors no treballades.
- Ignorar el seu plor, demandes o necessitats.
- Permetre que organitzin la vida dels altres al seu caprici.
- Ritmes rígids, sense sentit, a conveniència de la persona adulta.
- Excés d'autoritat o excés de permissivitat.
- Sobreprotecció, sobrealimentació o sobre medicació, tòxics en els aliments, en l'aigua, en la higiene, en les cures i prevencions.
- Entorn totalment adaptat i segur.
- Obligacions a menjar aliments concrets, triturar-ho tot, aliments processats, excés de sucres directes i indirectes.
- Extraescolars des de ben petits/es, compromís fora dels seus horaris naturals.
- Parlar-li amb diferents idiomes que no domina en l'àmbit natiu.
- Ser adoctrinats en ideologies.
- Amenaces, càstigs i fredor emocional.

I aquestes pautes, com afecten a les famílies?

Renúncies a altres aficions, sobretot els primers anys de vida de l'infant.

Oportunitat per prendre consciència i fer una revisió de com la mateixa infància i joventut viscuda afecta a la relació actual amb el teu fill/a.

Oportunitat per fer un treball interior i afrontar les mateixes pors.
Viure intensament!



Hem après a organitzar-nos, a prioritzar i, si cal, delegar.

Confiem en aquesta criança i fluïm segons el moment. Les pors i la vergonya han quedat enrere!



REPORTATGE



Xavier Franch
somcanalla@somgarrigues.cat

Què és el Consell Municipal d'Infants i què fa?

Una oportunitat per a la participació dels nens i les nenes

El Consell Municipal d'Infants de les Borgeses va crear l'any 2023. El formen nens i nenes de 5è i 6è de l'escola Joan XXIII i del col·legi Mare de Déu de Montserrat. Els membres actuals són Rubén Barberà, Carles Gaya, Alicia Plana, Paula Fava, Oleguer Priego, Miquel Morlans, Marc Vallverdú i Alba Ballespí. Els primers anys també hi van participar Ares Majà, Hicham Khol, Ona Esteban i Gerard Queralt, que ara van a l'institut.



Sessió de constitució del Consell d'Infants i relleu de membres. FOTO: Aj. Les Borges

Els nens i nenes tenen molt a dir sobre el dia a dia dels pobles, sobre la seva vida i sobre els projectes que els agraden i que volen tirar endavant. Sota aquesta premissa es va posar en marxa el mandat 2019-2023 el Consell Municipal d'Infants de les Borges Blanques, un òrgan de participació que fa protagonistes als més petits del poble.

Aquests es reuneixen amb regularitat per intercanviar opinions, debatre i traslladar a l'Ajuntament el que han decidit. Abans, sempre ho consulten amb els seus companys de les escoles, de qui també recullen idees i valoracions. El *SomCanalla* es va reunir amb els actuals representants dels nens i les nenes al Consell i amb alguns dels antics membres per conèixer com s'organitzen i per escoltar quins projectes tenen al cap per als propers anys.

Relleu al Consell dels Infants

El Consell d'Infants es va crear l'any 2023. Agrupa nens i nenes de cicle superior, és a dir, de 5è i 6è, de l'escola Joan XXIII i del col·legi Mare de Déu de Montserrat, que han estat escollits dins dels seus centres. Per dir-ho ràpid, es podria pensar que són una espècie de delegats, però davant de l'Ajuntament i del poble.

Quan va canviar l'any i també va canviar l'equip de govern, el Consell es va haver de renovar. Hi havia un grup de canalla que ja anava a l'institut i que ja no en podien continuar formant part.

El Consell d'Infants agrupa nens i nenes de 5è i 6è del Joan XXIII i del col·legi Montserrat

Ara mateix, aquest organisme el formen vuit nens i nenes. La tècnica del Pla Educatiu d'Entorn, Carla Medina, els acompanya i ajuda, i es troben més o menys segons els encàrrecs que tenen.

Projectes en marxa i pendents

La primera petició que els infants van rebre un cop fundat el Consell Municipal d'Infants va ser la d'elaborar una llista amb coses que es podien canviar o millorar del poble. Després, totes aquestes idees es van classificar per àrees: cultura, medi ambient, esports, benestar social, igualtat i feminisme, ensenyament i urbanisme. Tot i que en un primer moment van aparèixer alguns suggeriments fora de l'abast del Consell i de l'Ajuntament, com que es creessin més hamburgueseries o s'instal·lessin botigues de roba, la majoria de propostes van encaixar a la demanda. Havien de tindre en compte que els projectes fossin realistes, que es

tractés d'accions econòmiques i que el consistori se'n pogués encarregar.

Un cop constituït el nou Consell Municipal d'Infants, se'ls va fer la petició que proposessin activitats per a la Festa Major del 2023. Al setembre, però, encara no es van poder activar les activitats, perquè el canvi a l'ajuntament era massa recent.

A l'hivern es va fer una activitat de Làser Tag i durant la Fira de l'Oli va tenir lloc un taller de DJ. Totes dues eren propostes que havien sortit de les aules i que havien arribat a l'Ajuntament per mitjà del Consell d'Infants. L'activitat no s'ha atu-rat els últims mesos. La propera activitat que tenen entre mans és la restauració del mural de la pau. Ja han començat el procés de recollida d'idees per triar temàtiques. En el moment de l'entrevista, estaven esperant propostes de dibuixos. Confien que podran veure la pintura acabada abans que s'acabi el curs a l'estiu.

Ara, els membres d'aquest òrgan estan coordinant la restauració del mural de la pau

Aprenentatges i descobertes

El Consell dels Infants continua sent un organisme força nou, i no n'hi ha d'altres a la comarca, ara per ara.

Consultats els seus membres sobre els aprenentatges i les descobertes que han fet, diuen que els ha servit per conèixer millor com funciona la política, la democràcia i l'ajuntament del poble. També han posat cara a aquells qui no els coneixien abans, als regidors i les regidores. En alguns casos, també els ha permès descobrir els mecanismes entre que es pren una decisió i s'acaba fent realitat. La participació els ha ampliat els horitzons: "No pensàvem que es podien proposar tantes coses", comenta un dels integrants.

Al principi del procés, quan van haver de ser escollits, també van posar en pràctica, en alguns casos, unes eleccions internes. Alguns expliquen que van preparar discursos per presentar-se als companys i per explicar-los la seva candidatura. Altres van demanar el vot. En algun cas, es va fer a sorteig.

La presència que han aconseguit dins de la vida diària de les Borges és una cosa que agraeixen: "Ens ha agradat que ens hagin donat veu", diu un dels representants "abans no ho teníem". Un altre hi recomana als nens i nenes que no s'ho pensin quan es torni a renovar aquest organisme i que s'animin a apuntar-s'hi, perquè coneixeran coses noves.

Una proposta de continuïtat

Com hem dit, el Consell Municipal d'Infants de les Borges està dirigit a alumnes de 5è i 6è de Primària. En alguns casos, dins dels centres, han treballat perquè els companys de 3r i 4t també hi puguin donar la seva opinió, i que es puguin familiaritzar amb aquest òrgan.

Aprofitant la trobada dels representants del Consell amb el *SomCanalla*, també va assistir a la reunió l'Íngrid Florejachs, de les Borges, treballadora de l'Oficina Jove. Florejachs va fer una proposta de continuïtat als menors i en va escoltar les valoracions. Un cop comencen l'institut, la canalla que té entre 11 i 12 anys deixa el Consell dels Infants. Això vol dir que deixen de participar activament, com ho feien abans, i deixen de tenir un espai on fer arribar les seves propostes per millorar el poble i tenir activitats que els interessin.

Des de l'Oficina Jove tenien la idea de crear un grup de joves, que pogués donar continuïtat a l'exercici del Consell Municipal d'Infants. No tota la canalla ho veia clar, per les obligacions que els suposaria, però van quedar que en continuarien parlant. Estarem atents per saber si es pot crear aquest espai i els adolescents poden dir la seva al dia a dia del poble.



Reunió dels membres del Consell Municipal d'Infants amb el *SomCanalla* a l'ajuntament. FOTO: X.F.

ENTREVISTA



Xavier Franch Sas
somcanalla@somgarrigues.cat

Marina Fucho Martínez · Entrenadora de l'Escola d'Atletisme Arbeca Garrigues

"El salt de llargada i el salt d'alçada comencen a agradar molt als nens i nenes"

X> Quan vas començar en l'atletisme i quan fas el pas a fer d'entrenadora?.
M> A Arbeca hi ha la tradició del cros, i des de l'escola t'inculquen aquesta prova. A partir d'allí, no vaig parar fins als 16, que em vaig començar a lesionar més. M'anava molt bé fer esport. No he sigut mai una atleta que destaqui o que guanyi els campionats de Catalunya federats, però participava a tot. Llavors, vaig començar a fer entrenaments amb els més petits. Fins aquest curs m'encarregava dels petits i els mitjans. Aquest curs hem hagut de posar un altre entrenador i som dos els qui fem aquests grups, i dos més que s'encarreguen dels adolescents i del grup d'adults.

X> Com canvien els entrenaments per cada grup d'edat?
M> Ara mateix tenim uns 20 nens entre 5 i 10 anys. No els pots exigir el mateix. Volem que la base de petits vinguin a atletisme, s'ho passin bé i que no s'ho prenguin com que el més important és guanyar. Volem que ho provin, que descobreixin totes les disciplines que hi ha. I amb els mitjans, durant l'hivern ens centrem més en la temporada de cros i quan s'acaba ens tecnifiquem més en les proves que volen fer. En adolescents, molts venen perquè volen fer esport, i uns quants volen competir.

X> Com es fa per motivar en l'esport i no centrar-se q guanyar peti qui peti?
M> És difícil! L'any passat una nena que havia participat en la Final Nacional de Cros em va dir a l'acabar: "L'important no és guanyar. Jo ja he guanyat perquè he vingut i no m'he quedat a casa." Això és gratificant. Sempre diem que no passa res si queden últims. L'important és estar-hi, provar-ho i haver-ho fet.

X> Quan eres nena, què era el que t'agradava més de l'atletisme?
M> Que ho feia amb les meves amigues. Unes ens estiràvem a les altres. De vegades hi havia curses a Barcelona i nosaltres no competíem però ens hi apuntàvem per animar. Em sentia part del club.

X> La Joventut Atlètica ha anat canviant i s'han superat moments difícils, com les riuades del 2019 que van destrossar les pistes. En quin estat es troba l'atletisme comarcal en aquests moments?
M> Aquest any estic supercontenta! Tenim les pistes noves, que ens han donat molta visibilitat. Feia molts anys que els més petits d'Arbeca no competien. S'han federat un munt de nens i, a més de la prèvia del campionat de Catalunya de relleus, aquest any també vam anar a Sabadell, a pista coberta. Volíem que ho provessin. L'experiència d'agafar l'autobús, anar-hi tots junts, dinar allí, va ser molt guai!

X> Quines són les especialitats que més triomfen a l'Escola d'Atletisme?
M> La base de nens acaba de començar, però estem descobrint el salt de llargada i tenim bastants bons saltadors. També salt d'alçada. Els relleus també els han agradat molt. Els agrada bastant tot, estan oberts!

X> Per als propers anys, què voleu treballar?
M> Amb els petits, ho encarem a l'aspecte lúdic. No ens interessa que es cremin i que s'esborrin si els pressionem molt. Si veiem que hi ha un nen o una nena que despunta més i els pares ho diuen, podem posar-li algun entrenament més difícil. L'any que ve amb els mitjans sí que volem fer més entrenaments de tècnica.

X> Com ajuda en la promoció de l'atletisme que hi hagi un calendari de cros i tres proves a les Garrigues?
M> En els crossos hi tenen molta importància les famílies i si poden portar els nens. Als d'aquí potser tenim 30 o 40 inscrits. A la Seu d'Urgell o la Pobla de Segur, som menys. Que a les Garrigues n'hi hagi tres és molt bo!



Barcelona, 1997. Veïna d'Arbeca des dels tres anys. Va estar vinculada amb l'atletisme i l'esport com a nena i jove. Després de més de deu anys competint, cap als 15 anys, va començar a col·laborar amb la Joventut Atlètica d'Arbeca i després a fer d'entrenadora. Ara s'encarrega de dos grups de l'Escola d'Atletisme Arbeca Garrigues, nascuda fa dos anys i que rep nens de tota la comarca, i també és vetlladora de l'Escola Albirka. "L'esport m'encantava i m'encanta, però també sempre he sigut de nens i nenes", diu. A més, té un gimnàs a Artesa de Lleida i una empresa d'estades lúdico-esportives amb la seva parella.

ESCOLA VINTAGE



Xavier Franch
somcanalla@somgarrigues.cat

La primera escola de Torrebesses

L'estudiós local Josep Jané va tenir accés a un document que descrivia com el 1767 un veí va deixar diners en el testament perquè el capellà fes classes a la canalla.



Imatge històrica del poble.

L'escola de Torrebesses té aquest curs 2023/2024 un total de 18 alumnes, 8 nens i 10 nenes. És una xifra similar a la dels últims anys segons la directora, Annabel Cerezo. Per edats, n'hi ha 15 d'I-3 fins a 6è, i 3 menors que formen part de la llar d'infants, concretament d'I-2.

Si mirem el poble, la canalla, l'edifici de l'escola o els llibres que hi ha, costa pensar quan es van començar a fer classes a Torrebesses. Potser no sabrem mai on va ser la primera aula ni qui era el primer professor, però el llibre *Introducció a la història de Torrebesses* de l'estudiós local Josep Jané i Guiu dona una referència de la primera escola que es coneix. Segons la documentació que un veí de Torrebesses va donar al Museu local, que va crear el mateix Jané, ja hi ha constància que es fessin les primeres lliçons el 1767, és a dir, fa més de 250 anys!

El paper que dona testimoni d'aquella escola està datat el 2 d'octubre del 1767. Caterina Esteve Mor, vídua de Jaume Joan Esteve, va donar el testament del seu home al mossèn del poble, Agustí Pons. Jaume Joan Esteve havia deixat escrit que donava diners dels que havia fet durant la seva vida per pagar un mossèn. El capellà havia de servir "tant per l'assistència en l'església, com per falta d'ensenyament d'escola i educació en los minyons". Segons Esteve havia deixat escrit "el capellà té d'ensenyar matí i tarda a les hores acostumades d'escola, menos los días de festa a tots los minyons que voldran aprendre a llegir i escriure i que voldran lo seus pares enviar".

A les condicions d'horaris, també en posava una altra. I és que a les tardes "deuran ensenyar los rudiments de la doctrina cristinana a lo menos per l'espai de un cuart d'hora". Per tant, tal com havia deixat escrit Jaume Joan Esteve, el mossèn faria classes als nens i, a la vegada, també els educaria en les principals idees religioses. Durant molts segles, l'educació va anar lligada a les figures religioses.

Diumenge 28 d'abril 2024

11.30 h Inauguració del mural de la Casella

12.30 h a la Sala d'actes de la Biblioteca

- Exposició reportatge fotogràfic de Jaume Cases
- Exposició obres Urban Sketchers
- Vermut

foreix TORREGROSSA · PEM LLAVOR · Ajuntament Torregrossa



Escola Mare de Déu de Montserrat de l'Albagés



Les obres més dures i més grans de la nostra escola

En arribar de les vacances de Setmana Santa ens vam trobar l'escola en obres.

Després de tornar de les vacances de Setmana Santa, per sorpresa, ens vam trobar l'escola amb unes tanques de metall gris amb cartells indicant que hi havia obres. Quan vam pujar a la classe tots els alumnes, vam preguntar a la mestra què havien de fer a l'escola. Ens van dir que els primers dies haurien de fer papers, i que començarien l'obra d'aquí a uns dies a la part de l'edifici vell. En aquesta obra han de fer tota la teulada nova, canviar les finestres i la façana, amb l'objectiu de millorar l'eficiència energètica. Quan acabin la part de l'edifici vell, faran el mateix amb la part de l'edifici més nou. Com que el menjador també està amb obres, ens han posat un barracó, que és bastant petit, i allí dinem. Després de dinar, sortim al pati, on també tenim unes taules i cadires per si volem pintar, dibuixar o jugar tal com fèiem al menjador abans.

A nosaltres ens afecta, perquè tenim menys espai, tant a classe com al pati

Un altre espai on no tenim accés és a la biblioteca. Els dies abans que comencessin les obres vam agafar els llibres que més ens agradaven i els vam portar a la nostra minibiblioteca de la classe.



El pati de l'escola, amb les tanques i un barracó de les obres.

Moviment mobiliari

Els mestres, amb ajuda de treballadors de l'ajuntament, van haver de portar tots els mobles i material que teníem a les classes de l'edifici antic, al gimnàs i també ho vam repartir per les dos aules que ara tenim. I ara la meitat de la nostra classe i el gimnàs estan plens de mobles, material, taules, etc. El pati també ens ha quedat més petit i tenim menys espai.
Sentim el soroll d'obres, no tenim biblioteca, ni aula de reforç, ni gimnàs, ni taula paleta... Però sabem que aquestes obres seran un bé per a tots nosaltres i que tindrem una escola millor.

Escola ELS AUBIS
ZER Riu Set

Escola Els Aubis de l'Albi



Preparem l'hort de l'escola els Aubis

A l'escola de l'Albi, els infants del Primer Cicle expliquen una experiència que han iniciat fa algun temps i que els il·lusiona molt.



Entrant a la cooperativa per comprar planter i llavors.

Al pati de l'escola hi ha dues jardineres de fusta molt grans i la classe de 1r i 2n han decidit amb l'Alba i la Mireia, les mestres, fer-hi un hort. La jardinera més alta la cuidaran ells, i l'altra serà per a Educació Infantil.

Han anat a la cooperativa de l'Albi a comprar enciams molt petitons, llavors de pastanaga, de bleda i sacs de terra. Han escollit aquestes hortalisses perquè "ara és el temps, com les roselles", i que "si ara plantessin una síndria no creixeria".

A classe tenen un racó ple de llibres sobre plantes: els han portat de casa, del bibliobús i de la biblioteca de Lleida. Els agraden molt! També tenen llenties en pots de vidre. Cadascú cuida les seves i poden observar com germinen i creixen les fines tiges. I també tenen un "Museu" de plantes aromàtiques. Estan penjades cap per avall perquè s'assequin. Les poden olorar i tocar amb molta cura.

L'Alba encara afegeix que els falta fer un experiment. Quin misteri! Els nens i nenes ja saben com hauran de plantar les llavors i que caldrà regar les plantes, però amb mesura: "Si tirem tot el got ple d'aigua les podem ofegar".

Els encarregats de classe cada dia aniran a mirar si ha plogut, si la terra està massa seca...

Hortalisses i receptes

Encara no saben quant de temps trigaran a créixer les hortalisses, però sí que tenen clar que se les repartiran i les portaran a casa per menjar-les! Abans recolliran receptes: pastís de pastanaga, amanida... I faran una foto del plat per poder-la ensenyar als seus companys.

Escola La Dula d'Alcanó



Celebrem la Pasqua a la nostra escola i ens divertim molt

El dia 22 de març vam celebrar la Pasqua a la nostra escola tots junts, grans i petits.



Els nens i nenes de l'escola ensenyen la seva mona.

L'últim dia abans de les vacances de Setmana Santa, va ser un dia molt especial a l'escola d'Alcanó. Ho teníem tot preparat d'activitats molt interessants i divertides.

Després del pati les mestres ens van preparar un taller de mones molt originals. Vam fer unes mones a partir de beagles i els vam decorar i farcir de xocolata, melmelada, Lacasitos, ametlles, plomes, pollet i un ou sorpresa. A la tarda, vam fer un joc de pistes amb anglès que consistia a dir una paraula del vocabulari que havíem estat treballant i buscar la foto de la paraula que havíem dit. Un cop tots teníem la foto ens van repartir ous de xocolata a cadascú. Després vam sortir de l'escola i vam anar a la zona de la bassa de la Dula, la que dona nom a la nostra escola. Allà vam menjar-nos la mona i els ouets de xocolata. Va ser una recompensa molt dolça i fantàstica. I ja per acabar vam jugar al Mataconills, que és un joc molt divertit en què podem jugar grans i petits alhora. Ens agrada molt fer activitats conjuntes a la nostra escola.

Celebrar les tradicions és una manera d'estimar el planeta, la nostra cultura, el poble, l'escola...

Dia de l'aigua

Aprofitant que era el dia mundial de l'aigua, vam fer uns pòsters de com salvar el planeta de la falta d'aigua dolça, i els grans de l'escola els ho vam explicar als més petits/es. Aquesta activitat la vam preparar amb una mestra aprenent que ens ve a donar un cop de mà els dijous i divendres a la nostra escola. Algunes de les conclusions que vam treure van ser: és important reduir l'ús del plàstic i comprar el màxim de productes a granel, evitar fer viatges amb creuers, ja que aquests embruten molt el mar per allà on passen, tenir en compte de quina manera es pesca i fer-ho amb mesures per tal de no fer malbé el fons marí, la tècnica de l'arrossegament fa que respecti el medi ambient marítim i que no hi hagi tantes espècies en perill d'extinció. Creiem que els petits canvis són poderosos i amb la unió dels petits gestos diaris podem transformar el que ens proposem.



Escola d'Alfés



Fomentar la lectura a l'aire lliure: el bibliopati

Cal motivar i despertar l'interès per la lectura en diferents moments escolars.

Hem iniciat una reflexió sobre la biblioteca gràcies a una enquesta enviada pel Departament, valorant com podem millorar-la i oferir activitats que impulsin la lectura. La manca de pressupost destinat a renovar els llibres fa que l'alumnat els hagi llegit tots en pocs anys i es desmotivi. Per compensar-ho hem recollit un centenar de contes de segona mà per part de les famílies, les mestres i els practicants.

La principal aportació ha estat la inauguració del bibliopati, un prestatge amb rodes que podem dur fins al pati per tal que puguin llegir durant aquestes estones. Hi exposem principalment les novetats, tant per a grans com per a petits. A més hem facilitat catàlegs de llibres als més grans per tal que triïn els que els agradaria que es comprés a l'escola. Més enllà d'algunes lectures obligatòries, és important que puguin escollir lliurement els contes i fomentar així el debat, el consens i el respecte al seu propi criteri.

Aviat rebrem els llibres de la campanya que Òmnium Cultural fa per fomentar la lectura

Els llibres són un tresor

Explicar i escoltar històries ens encanta a petits i grans. Els llibres són un tresor que ens permet viatjar a llocs llunyans, viure aventures, conèixer històries divertides, sentir emocions, convertir-nos en personatges diversos... però el millor és llegir-los a la faldeta de les persones que estimes, generant vincles d'amor indestructibles!



Per Sant Jordi fem intercanvi de llibres.

El circuit BTT dels Consells Esportius fa parada al Vilosell i Arbeca

El Circuit de BTT dels Consells Esportius de les Terres de Lleida ha tingut dos curses a les Garrigues durant el mes d'abril. La primera va ser al Vilosell el 6 d'abril. Hi van participar una setantena de ciclistes de totes les categories, entre els quals una bona representació del Club Ciclista del Vilosell i de l'Escola de Ciclisme Juneda – Garrigues. Dues setmanes després va ser el torn d'Arbeca. En aquesta ocasió també hi va haver una xifra similar de persones inscrites i els maillots de l'Escola de Ciclisme van tornar a lluir al circuit.

FOTO: Xavi Minguella

Escola Albirka d'Arbeca



L'escola Albirka se'n va de colònies a Tamarit

Hem triat un lloc amb platja per anar a passar dos dies tots junts fora de casa.



Durant dos dies vam fer moltes activitats.

Els dies 4 i 5 d'abril, tots els nens i nenes de l'escola Albirka vam anar de colònies a Tamarit, Altafulla.

El dijous vam agafar l'autocar a les 9 del matí per marxar i passar-nos-ho molt bé. En un autocar anaven d'I3 fins a 2n, i a l'altre de 3r fins a 6è. Quan vam arribar, vam esmorzar coca i després una noia ens va explicar les normes i el funcionament de la casa. Vam fer un tomb per totes les instal·lacions i llavors van aparèixer tres pirates. A nosaltres ens va tocar la pirata Petxina.

El dinar va ser molt bo: macarrons amb tomata i formatge i de segon, llonganissa amb patates.

Després de dinar vam anar a fer circuits amb els ulls tancats. Per fer aquest joc ens tapaven els ulls, i el teu company t'havia de guiar. També vam jugar al joc de la balança.

Al vespre vam jugar al joc de la sardina, una pirata es va amagar i nosaltres l'havíem de buscar. Ens va costar una mica trobar-lo però al final ho vam aconseguir. Quan la vam trobar vam anar una estona a la 'disco' a ballar abans d'anar a dormir.

A la nit, tot i que estàvem força cansats, vam xerrar bastant abans d'adormir-nos perquè teníem ganes de comentar tot el que havíem fet durant el dia.

L'endemà ens vam despertar molt aviat, vam esmorzar i vam anar d'excursió a la platja. Vam caminar una estoneta i llavors hi vam arribar. Ens van deixar mullar una mica els peus i les cames i vam jugar a la sorra.

Després vam tornar cap a la casa i vam dinar.

Quan va ser l'hora de marxar, vam agafar les maletes i les vam posar a l'autocar.

Quan vam arribar a Arbeca tots els pares i mares ens estaven esperant amb ganes que els expliquéssim el que havíem fet.

Aquests dos dies ens ho vam passar molt bé. Van ser unes colònies fantàstiques.

Casa de colònies Finca Tamarit

La casa de colònies Finca Tamarit està situada a 2 km d'Altafulla i a 10 de Tarragona. Es troba a 500 metres de la platja, i té un camp de futbol, una pista de bàsquet, un camp de vòlei, una pista de pàdel, una zona de tennis de taula, una zona d'aventura i una piscina.
És ideal per passar i compartir temps a l'aire lliure i gaudir de la mar Mediterrània.



Escola Els Set Focs de Bellaguarda



Transformant residus en recursos: fem paper reciclat

Ens apropem al poder del reciclatge a través de la creació de paper: una oportunitat per transformar residus en recursos.

Aquest trimestre, a l'escola, hem fet una activitat genial i creativa: paper reciclat. Primer, vam recollir paper usat i el vam estripar en petits trossets. Després, el vam posar en remull amb aigua perquè s'estovés, i seguidament, el vam triturar amb una batedora per aconseguir una pasta més fina. Vam afegir-hi llavors, flors seques i fins i tot olis essencials per donar-li un toc personal. Per acabar, amb l'ajuda d'un motlle de sedàs recollíem la pasta, n'escorríem l'aigua sobrant i estenírem les plaques sobre draps absorbents formant futurs fulls de paper. Un cop fet, calia esperar uns dies fins que estigués completament sec. El resultat final fou un paper únic i especial, creat amb les nostres pròpies mans, i pensat per ser apreciat i compartit. A partir d'aquí, la diversió va començar: podíem decorar el paper al nostre gust per elaborar punts de llibre i la portada del nostre poemari de Sant Jordi.

L'activitat va involucrar tot l'alumnat, fomentant la consciència ambiental i la creativitat. Els resultats van ser sorprenents. Creiem que aquesta és una manera creativa de promoure la sostenibilitat i transmetre un missatge positiu als alumnes sobre la importància de reciclar i reutilitzar materials a casa i a l'escola.



Mostra dels treballs elaborats amb paper reciclat

ODS: Producció sostenible

Els ODS 12 estan relacionats amb el reciclatge: assegurar modalitats de consum i producció sostenibles. Aquest té com a objectiu principal promoure patrons de consum i producció sostenibles, incloent-hi l'ús eficient dels recursos, la reducció de residus i la gestió adequada dels productes químics. El reciclatge de paper encaixa dins d'aquest objectiu, ja que implica la reducció de residus, l'estalvi de recursos naturals i la promoció d'un ús més responsable dels materials. Així, fomentar el reciclatge de paper contribueix directament a l'avanç de l'ODS 12 i a la consecució d'un futur més sostenible.

Escola Joan XXIII de les Borges Blanques



Fem cinema!

A Educació Infantil, al segon trimestre hem vinculat el projecte interdisciplinari d'escola, el cinema, amb els tallers intercicle.

Llums, càmera... acció! A l'Escola Joan XXIII, aquest curs ens convertim en actors, actrius, i directores i directors de cinema per descobrir un món fascinant.

A través del cinema, l'alumnat d'Educació Infantil ha interpretat diferents contes tradicionals per tal d'elaborar la seva pròpia pel·lícula.

Inicialment, hem recordat la història dels diferents contes i els diàlegs de cada personatge, tot repartint papers i tasques. La motivació per posar-se a la pell dels seus protagonistes va agilitzar la posada en escena de les diferents trames.

Amb l'argument enllestit, vam iniciar la gravació audiovisual escenificant els set contes amb el suport de materials i elements de l'escola. També vam dissenyar els cartells de cada conte.

L'última part del procés, va ser la visualització de les pel·lícules en dues aules transformades en cinema: taquilla per comptabilitzar les entrades dissenyades per l'alumnat, parada de snacks amb les paperines decorades per l'alumnat, disposició de seients i pantalla, tanquem llums, silenci... la pel·lícula està a punt de començar!

Ser protagonista d'una pel·lícula és fantàstic, som grans actors i actrius! T'atreveixes a fer cinema? Segueix el teu propi guió!



Cartells dels set contes representats.

Anem a Penelles

Per tal de complementar les activitats de l'escola en relació amb el projecte del cinema, l'alumnat d'I3, I4 i I5 de Les Escoles, va visitar el poble de Penelles per conèixer el cinema des dels seus inicis. El Cine Kursaal és un dels més antics i pioners del nostre territori, on vam poder visionar una breu pel·lícula del conegut Festival Gargar. Per arrodonir la nostra sortida cinematogràfica, vam realitzar un recorregut pels diferents murals artístics que decoren el municipi, pintats a les parets de Penelles. Passejant entre tant d'art, ben bé semblava que estiguéssim dins d'una pel·lícula, on es barrejava realitat i ficció.

Col·legi Mare de Déu de Montserrat de les Borges



Vida pràctica a les aules d'Educació Infantil

Els infants de I-3, I-4 i I-5 gaudeixen realitzant les diferents activitats proposades.

La vida pràctica és fonamental en el desenvolupament integral de l'infant. Són activitats pensades per ajudar-los a desenvolupar habilitats pràctiques per a la vida diària. És molt important per als infants d'edats compreses entre 3 i 6 anys perquè els permet explorar l'entorn i treballar la coordinació mà-ull, millorar la seva motricitat gruixuda i fina i aprendre a controlar els seus moviments.

Aquestes activitats de cura personal i de cura de l'entorn els ajuden a ser més autònoms i independents de l'adult. El fet que aquestes tasques es realitzin seguint un ordre establert els ajuda a construir un ordre intern tan necessari per a la seva correcta maduració.

Tenir cura d'un mateix, cuidar, netejar i ordenar allò que està al nostre voltant i adquirir habilitats socials

Els materials atractius, la llibertat de decidir allò que es vol fer i com es vol fer i tenir a l'adult al seu costat que el guia fan que l'alumne se senti motivat i es concentri en la realització de les diferents tasques, condició necessària per a l'aprenentatge.



Estenent mitjons

Els nostres alumnes gaudeixen realitzant tasques com: rentar i estendre els mitjons que utilitzen per fer psicomotricitat, preparar-se un suc de taronja per esmorzar, regar i tenir cura de les plantes que tenim a la nostra aula, parar i desparar taula, servir-se el dinar, rentar-se les dents en acabar, doblegar i desar el seu tovalló i escombrar i mantenir neta l'aula; són alguns exemples.



Satisfacció de ser capaç de fer-ho sol.



Escola Vallmajor de Bovera



La ZER Elaia de Festa Grossa!

De totes les trobades que es fan a la ZER, aquesta és la més entranyable, ja que tots els nens i nenes comparteixen una il·lusió.



Foto de família amb tots els nens i nenes.

El dia 29 de març, els nens i nenes de la ZER Elaia, vam celebrar la 31a. Festa de la ZER.

Aquest curs la festa es va celebrar a l'escola Vallmajor, on va participar tot l'alumnat. A primera hora, van sortir de l'escola per a rebre als i les companyes de les altres escoles. Un cop reunits, vam anar a la sala de ball per fer un assaig general del Festival.

Després, vam anar a l'escola, on ens estaven les mares de l'AMPA, que ens van oferir uns esplèndids entrepans i suquets. Mentre esmorzàvem, vam compartir el pati jugant i passant-nos-ho d'allò més bé. Al cap d'una estona, vam fer dues activitats, la primera, una bossa commemorativa.

On vam celebrar la festa? Aquest any la festa, a l'escola Vallmajor de Bovera

A migdia, dinar, on vam compartir aquest moment amb els i les mestres. A la tarda, vam anar de nou a la sala on ens esperaven a l'entrada una gran quantitat de pares i mares, il·lusionats per veure'ns. Era l'hora del Festival Musical, on vam fer diferents cançons per aquest moment.

La festa es va acabar, els i les nostres companyes van tornar cap a la seva escola, i va quedar la il·lusió de tornar-la a fer el pròxim curs.

Benvinguda a Tina Vallès

La segona activitat la vam fer en petits grups, barrejant nens i nenes de tres escoles. Vam decorar un cartell, els més petits van decorar les lletres i els més grans la resta del cartell. Aquest cartell servirà per donar la benvinguda a l'escriptora Tina Vallès, que ens visitarà molt aviat pe mostrar-li el nostre afecte i desig de poder estar amb ella.

ZER Zona Escolar Rural Vall d'Aranyó

Escola Timorell de Castelldans



Jocs tranquils: motricitat en acció

Una experiència lúdica i educativa per fomentar la destresa motriu en els més petits.

A l'Escola Timorell, les tardes dels divendres són una oportunitat per l'exploració i l'aprenentatge dels alumnes de l'educació infantil, gràcies als Jocs tranquils. Aquesta activitat, dissenyada per treballar la motricitat fina dels nens i nenes, combina música relaxant i una dinàmica de rotació de safates.

Quan els alumnes entren a l'aula, es troben les taules distribuïdes formant un circuit tancat. Cada infant comença l'activitat amb una safata. Amb materials atractius i estimulants, aquestes activitats es presenten en forma de joc per captivar l'atenció dels més petits/es i fomentar la seva participació activa. Amb una suau música de fons i tothom en silenci, els alumnes exploren, juguen, manipulen i experimenten amb els materials proporcionats. La cançó que sona sempre és la mateixa. D'aquesta manera la interioritzen i els facilita la gestió del temps que tenen per jugar-hi. Cada activitat dura uns 4 minuts. Temps suficient per mantenir la motivació i les ganes de continuar treballant.



Durant una de les activitats de classe.

Un aspecte destacat dels Jocs tranquils és la seva dinàmica rotativa. Quan la música finalitza, els alumnes recullen els materials, col·locant-los dins de cada safata. Només quan l'adult responsable dona el senyal, la safata és passada al company/a de l'esquerra. Això manté els alumnes en moviment i enfocats en la tasca següent. Quan torna a sonar la cançó es reinicia l'activitat i així successivament fins que tothom hagi fet totes les propostes. A través dels Jocs tranquils no només treballem la motricitat fina, sinó que els infants aprenen a seguir instruccions, a desenvolupar la seva capacitat de concentració i a treballar el valor de la responsabilitat.

La importància de la motricitat fina en la vida diària

La motricitat fina és essencial tant a l'aula com en la vida diària. A l'escola, ajuda en tasques com escriure, dibuixar i manipular objectes. Fora de l'aula, és crucial per a tasques com menjar, vestir-se i realitzar activitats que requereixin precisió i destresa. És fonamental per al desenvolupament i la funcionalitat en la vida.

Escola El Cérvol de Cervià de les Garrigues



XXVII Trobada de la ZER Riu Set a l'Escola El Cérvol

La ZER Riu Set celebra la Trobada a Cervià de les Garrigues

Des de l'any 2018 que no celebràvem la trobada de la ZER a la nostra escola.

Tot va començar uns dies abans quant tots els/les alumnes de l'escola vam participar en els preparatius de la trobada. Vam començar dibuixant i decorant el cartell de benvinguda que vam posar el dia de la trobada a l'entrada de l'escola, pintant i decorant l'etiqueta per al punt de llibre i finalment realitzant un vídeo on ens presentàvem tots i totes per convidar la resta d'alumnes i mestres de les altres escoles de la ZER a participar de la Trobada, en què vàrem enviar a les escoles uns dies abans per tal que el visionessin a les aules.

Després de molts preparatius per part de les mestres de l'escola, va arribar el dia de la trobada. Van començar a arribar tots els alumnes, des d'I1 fins a sisè i els mestres de les altres escoles. Érem 130!

Després de l'esmorzar amb què ens va obsequiar l'AFA de l'escola, vam començar les activitats: contacontes, taller d'expressió corporal i punt de llibre floral per als alumnes de la llar, educació infantil i cicle inicial, i exposició del projecte 'El riu Set' per part dels alumnes de les escoles, gimcana pel poble i taller d'improvisació pels alumnes de cicle mitjà i cicle superior. A la tarda: inflables, joc lliure, cançó de comiat i entrega del record de la trobada, un got reutilitzable, de l'ajuntament.



Cartell de benvinguda a la trobada.

Tots els alumnes junts

La Trobada de la ZER és l'únic dia del curs en què ens trobem tots els/les alumnes des d'I1 fins a sisè junt amb tots els/les mestres de la ZER. Un dia en què l'escola organitzadora planifica un seguit d'activitats per poder gaudir i conviure tots junts. Cada any es realitza en una de les escoles. La I Trobada va ser l'any 1995 a Cervià de les Garrigues i s'ha realitzat cada curs menys els anys de la pandèmia. Finalment, el curs passat vam poder reprendre la seva realització i aquest curs hem celebrat la XXVII.

ESTIU APASSOMI 2024







COLÒNIES

del 12 al 21 de juliol

COLÒNIES APASSOMI

- De 1r de Primària a 1r d'ESO
- Casa la Figuera a Castellnou de Bages
- Preu general 410€; Participants 400€*

VIU UN ESTIU QUE MAI OBLIDARÀS





CAMPAMENTS APASSOMI



- De 2n d'ESO a 1r de Batxillerat
- Terreny d'Acampada Mogent a Llinars del Vallès
- Preu general 300€; Participants 280€*

CAMPAMENTS

del 2 a l'11 d'agost

CAMPAMENTS

* Preu reduït als participants de les activitats de curs 2023/24
Al moment de la inscripció caldrà abonar la meitat de l'import de cada activitat

INFO I INSCRIPCIONS A:
www.apassomi.org/estiu2024

Grup d'Esplai Apassomi
Les Borges Blanques • Les Garrigues • Catalunya

Forma part de:
FUNDACIÓ VERGE BLANCA
FUNDACIÓ PERE TARRÉS
MOVIMENT DE CENTRES D'ESPLAI CRISTIANS CATALANS

Segueix-nos:
@apassomi
@esplai_apassomi



Escola Porcel de l'Espluga Calba



Anem còmodes a l'escola!

Fa unes setmanes alumnes i mestres vam començar a portar les espardenyes dins de l'aula per diferents motius.



Amb els crocs als peus, preparats per classe.

Des de fa unes setmanes, abans de les vacances de Setmana Santa, els mestres i alumnes de l'escola Porcel de Cervera de l'Espluga Calba vam començar a portar espardenyes i Crocs a l'escola.

Primer de tot l'alumnat de Cicle Mitjà i Superior vam triar els mobles per internet i vam elegir el millor disseny per posar-los al passadís. Cada dia al matí, quan arribem a l'escola de casa amb les nostres sabates, i abans d'entrar a la classe, ens posem les espardenyes al passadís. Per tal de tenir-les endreçades, vam instal·lar un moble sabater blanc i molt gran, on cadascú té el seu lloc amb el seu nom. Quan toca anar al pati, ens tornem a canviar les espardenyes i ens posem les sabates de carrer. Un cop acabada l'estona de l'esmorzar, tornarem a fer el canvi.

Hi ha diferents motius per haver introduït aquest canvi. Primer de tot, volem sentir-nos a l'escola com a casa, per això busquem anar còmodes. Hem notat que ens sentim molt més relaxats. També és una manera de mantenir l'aula neta, ja que les sabates brutes del pati i del carrer no entren a dins de la classe i es queden al passadís. Les nostres classes ara fan molt goig!

La comoditat i la creativitat han arribat a l'escola per quedar-se!

Creatius amb les espardenyes

La majoria de nosaltres portem sabates tipus crocs que ens han permès posar-nos creatius. Les portem de diferents colors i formes i les adornem amb diferents figures i dibuixos. També ens intercanviem les decoracions, així sempre van canviant d'aspecte i això ens encanta!



Escola de la Granadella



Bioeconomia a la ZER Elaia

L'alumnat de cicle superior de la ZER Elaia aprèn sobre bioeconomia.



Alguns dels alumnes amb el premi que els van donar.

El passat dimecres 7 de febrer, l'alumnat de cicle superior de la ZER va participar en el Taller d'iniciació a la Bioeconomia Circular, emmarcat dins de la II Setmana de la Transformació Econòmica, una iniciativa que va nàixer l'any passat per contribuir a fer pedagogia sobre la bioeconomia a les aules.

La ponent que va desenvolupar la sessió ens va explicar la Bioeconomia de base agropecuària a través de diversos exemples gràfics, posant èmfasi en la presa de consciència sobre la necessitat de preparar la societat catalana per al canvi cap aquest tipus d'economia. L'alumnat participant en el taller va elaborar un pòster i un vídeo dels aprenentatges adquirits.

Els tallers, impulsats des de la demarcació de Lleida, tenen vocació de consolidar-se i d'estendre's a la resta de Catalunya en posteriors edicions.

El passat dimecres 13 de març, els alumnes de cicle superior van anar a la Llotja de Lleida a la gal·la d'entrega de premis que formava part d'un conjunt d'activitats a nivell europeu emmarcades en el Bioeconomy Change Makers Festival 2024, un esdeveniment promogut per la Comissió Europea per fomentar la implicació dels joves en el desenvolupament de la bioeconomia.

Aquest any s'ha posat en marxa el BIOHUB CAT al Parc Agrobiotech de Lleida

Durant el matí, van fer unes activitats relacionades amb l'economia circular i d'altres molt divertides com: una entrevista, realitat virtual, actuacions musicals...

Allí es van trobar amb alumnes d'altres escoles que també havien format part del projecte. Tot seguit, les autoritats van fer l'entrega dels premis a totes les escoles participants. La nostra ZER va rebre la menció: A la proposta més realista.

Integrar la bioeconomia de forma senzilla i àgil

Les entitats que col·laboreb en el marc d'aquests tallers, la Diputació de Lleida, el Departament d'Educació, el Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural i el BIOHUB CAT, volen potenciar que la bioeconomia es pugui integrar a la comunitat educativa de forma senzilla i àgil.

Escola L'Espígol de Juncosa de les Garrigues



Fem pinya entre Biblioteca Municipal i Escola!

El projecte dona sentit als dos espais educatius veient-se complementats i reforçats.

Escola i Biblioteca de Juncosa unides en la màgia de llegir

L'Humbert Pascual Llop, exalumne de l'escola de Juncosa i dinamitzador de la biblioteca del municipi, ens va fer la proposta d'establir un nexe d'unió per, entre d'altres aspectes, revitalitzar i donar vida a la biblioteca del poble.

A partir d'aquí hem anat fent diferents activitats diverses per apropar els seus serveis als centres educatius oferint diversos recursos per dinamitzar la lectura, facilitar l'aprenentatge i fomentar l'esperit crític en el món de la lectura. Durant el curs escolar i fora de les hores lectives ofereix un programa d'activitats ben variades guiades per tal que els infants i la resta de vilatans puguin conèixer la biblioteca i tot el que hi poden trobar i fer.

Els objectius d'aquestes activitats són:

- **Promocionar la lectura, l'aprenentatge i l'esperit crític mitjançant els llibres d'imaginació i coneixements.**
- **Apropar els serveis de la biblioteca als centres educatius.**
- **Donar a conèixer el fons de l'Àrea infantil i juvenil de la biblioteca.**
- **Fomentar la creativitat i la imaginació dels infants i joves.**



La canalla amb els cartells fets durant l'activitat.

Llegir, una necessitat social

Llegir ja no pot ser vist com una activitat individual i voluntària, ja que ha esdevingut una veritable necessitat social. Per tant, des de l'escola hem d'assegurar que tots els infants, futurs ciutadans i ciutadanes, tinguin aquesta necessitat coberta.

Tanmateix, convé no oblidar que l'educació no és només feina de l'escola, és de tota la societat (família i entorn proper). La biblioteca municipal en serà un dels punts principals perquè els infants vegin la necessitat i gust per la lectura.

Escola Manuel Ortiz i Castelló de Juneda



Sortides locals, una font d'aprenentatge

L'escola Manuel Ortiz i Castelló concep l'entorn més proper de l'infant com un espai més d'aprenentatge.

Tradicionalment, les activitats que es plantejaven a l'escola estaven dissenyades per ser realitzades dins de l'aula. Actualment, a l'escola concebem l'entorn de l'infant com un espai més d'aprenentatge, per això posem èmfasi en la importància de plantejar també activitats fora de l'aula. Sortides enteses com a experiències educatives que alhora permeten conèixer l'entorn més proper. Qualsevol sortida afavoreix la globalització, la motivació dels alumnes, atén els seus interessos i necessitats, proporciona aprenentatge significatiu i a través d'elles es poden treballar els diferents sabers del currículum.

Les sortides pel poble complementen la tasca realitzada a l'escola, tot gaudint de noves experiències



Alumnes en una peixateria del poble.

Algunes de les sortides realitzades durant aquest curs amb els infants d'educació infantil han estat la sortida a la biblioteca del poble per conèixer el seu funcionament, a la peixateria per comprar sardines pel projecte dels peixos, al forn de pa per comprar el pa de pessic per fer la mona de Pasqua, a la floristeria per comprar el planter per l'hort de l'escola, al Salt Desfet per conèixer espais naturals del poble i aprendre a tenir-ne cura, entre d'altres.

Entrar al món real

Apostem per afavorir que cada infant conegui el seu entorn proper tot i sentir-se part d'aquest. La gran oferta d'activitats i serveis que ofereix el poble constitueix un ventall d'oportunitats d'aprenentatge únic en què aprendre junts, fent un treball de xarxa amb entitats socials i descobrint els racons naturals on gaudir d'una bona estona. "Trepitjar el carrer" per donar significat i sentit a allò que anem aprenent tot fomentant l'aprenentatge per descoberta. Sortir fora de l'aula és entrar al món real. Al sortir del centre educatiu, els alumnes es mouen en escenaris reals i experimenten situacions quotidianes rellevants per al seu dia a dia que els ajuda a entendre i a contextualitzar els sabers dels currículums.

Escola Arc d'Adà de Llardecans



L'hort de l'escola ens dona una bona collita

Hem recollit unes quantes caixes plenes d'enciams, bledes, escaroles, cebes i espinacs.

Amb l'inici del curs els nens i nenes de l'escola vam posar en marxa l'hort escolar. En primer lloc, vam haver d'arrencar les plantes que encara quedaven del curs passat i eliminar totes les males herbes que havien crescut durant les vacances d'estiu.

Aquest any l'AFA ens va instal·lar un nou hivernacle, i vam aprofitar-lo per plantar-hi un bon grapat de verdures. Durant tot l'any hem anat cuidant el nostre hort, fent-hi tasques de neteja i manteniment totes les setmanes. Hem arrencat males herbes i l'hem regat sovint, per assegurar-nos que les plantes poguessin créixer sanes i fortes. Amb el pas dels dies les hem anat veient fer-se altes i grosses, i des de fa unes setmanes hem pogut recollir tot allò que havíem plantat mesos enrere.

Amb els diners recollits a la parada comprarem nou planter i també noves eines

La nostra collita ha estat ben abundant, ja que hem collit enciams, bledes, escaroles, espinacs i cebes. Ara ens tocarà plantar de nou, i hi posarem verdures d'estiu: tomàquets, pebrots, albergínies.



Parada a l'escola

El passat mes de març, amb totes les verdures, vam fer una parada a l'entrada de l'escola i les vam posar a la venda. Vam elaborar uns cartells amb els noms de les verdures i el preu, i vam organitzar les nostres hortalisses classificades en taules i caixes. Pares, mares, padrins, padrines, mestres i altres persones del poble van comprar totes les verdures que havíem produït al nostre l'hort.

La parada de verdures a l'entrada de l'escola.

Escola Otogesa de Maials



L'energia que ens mou!!

La científica Sara ha vingut a les nostres escoles angoixada perquè el seu robot no tenia energia. Voleu saber com els hem ajudat?



Durant la visita pels carrers del poble.

Després de les vacances de Setmana Santa, hem tornat a l'escola amb les piles carregades i amb moltes sorpreses. El nostre Projecte Interdisciplinar de ZER d'aquest curs 2023 2024 és "L'energia que ens mou" i, per aquest motiu, del 2 al 5 d'abri celebrem la Setmana Cultural amb tot d'activitats i jocs que giren al voltant de les energies.

Com us hem dit, la científica Sara ens ensenya el seu robot ARES (Androide per a la Recerca d'Energies Sostenibles), que no té energia. Cada dia hem buscat una manera diferent de carregar-lo i dur a terme les diferents activitats que ens ha proposat. El dimarts dia 2 vam conèixer els aspectes generals sobre què és l'energia, el dimecres dia 3 vam fer diferents experiments per crear energia, el dijous dia 4, a través de jocs, vam abordar l'eficiència energètica i el divendres dia 5 vam anar tot l'alumnat de la ZER a l'Escola de Massalcoreig per celebrar una trobada.

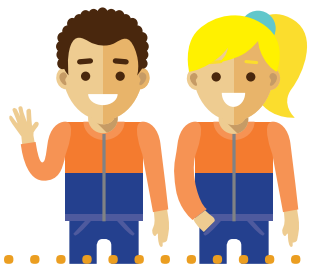
Ha estat una setmana molt enriquidora, activa i plena d'emocions!

Som d'escoles, som ZER

El divendres dia 5 hem posat punt final a la setmana cultural a l'Escola de Massalcoreig, on hem pogut gaudir de la visita de la il·lustradora Cristina Picasso i l'autora Mari Carme Roca (autora d'un dels llibres que han llegit els més grans de l'escola) i on ens han fet uns tallers per conèixer les seves històries i trajectòries.



Escola l'Abat Ruera de Puiggròs



Descobrim el món rural amb el Ramon, un pastor d'ovelles

Una jornada a la granja d'en Ramon per conèixer els secrets d'aquesta activitat ancestral.



Foto de família durant la visita.

Els alumnes de l'escola Abat Ruera s'han aventurat en una emocionant excursió a la granja d'en Ramon, situada al pintoresc Puiggròs. Amb la curiositat com a guia, van tenir l'oportunitat de conèixer de prop el ramat d'ovelles i de descobrir els secrets del dia a dia del pastor.

En Ramon ens va compartir com ha estat la seva vida dedicada a la cria d'ovelles. Va explicar amb passió com es produeix la llet i la llana, i com cuida amb dedicació del seu ramat. També ens ha parlat de la situació actual d'aquest ofici i la seva importància.

L'emoció no va acabar aquí; els estudiants van conèixer un amic especial d'en Ramon, el seu gosset fidel, que l'ajuda en les seves tasques diàries a la granja.

La visita no va ser només informativa, sinó també pràctica i divertida. Abans d'entrar a la granja, els alumnes van haver de posar-se bosses als peus per evitar embrutar-se, però aquesta petita precaució no va minvar en absolut la seva emoció.

Tocar les ovelles, aprendre sobre el seu comportament i observar com es produeix la llana van ser experiències que van captivar l'atenció dels estudiants. A més, van tenir l'oportunitat d'endur-se una peça de la granja amb ells, fent polseres de llana.

Gràcies, Ramon i Mercè per aquesta visita tan interessant. Hi volem tornar ben aviat!

La diversió no va faltar tampoc; les ovelles van estar a punt d'escapar-se, fet que va provocar rialles entre estudiants i va crear records inoblidables de la jornada. Sort que les vam poder tornar totes al seu lloc amb l'ajuda de les mestres.

Per cert, cal dir que també vam poder conèixer a les seves gallines.

Per acabar, els i les alumnes van expressar el seu agraïment a en Ramon i a la seva filla Mercè per aquesta excepcional oportunitat d'aprendre i gaudir de la vida a la granja.

Una feina per valorar el medi ambient

A tots els nens i nenes de l'escola ens agrada aprendre sobre els pastors perquè ens ensenyen com cuidar els animals i la natura. Els pastors com en Ramon ens ajuden a protegir els paisatges rurals i ens recorden la importància de connectar amb la natura. És una feina que ens ensenya a valorar el medi ambient i ens explica la dedicació que s'hi necessita.

Escola La Roca de Sarroca de Lleida



‘SalvaMars Cirkus’: pescadors de residus

Reflexionem sobre les fonts d’energia renovables i el cúmul de residus abocats al mar.

El mar és font de vida i necessita la nostra complicitat

Divendres 26 d’abril vam anar a la Universitat de Lleida a veure l’obra de teatre ‘SalvaMars Cirkus’. Vam conèixer un pescador de l’Empordà que cansat de veure residus al fons marí va decidir passar a l’acció amb la seva amiga Momo. Tots dos ens van fer passar una molt bona estona i reflexionar sobre les fonts d’energia renovables i el mal estat de la mar.

L’obra és un espectacle per a tots els públics que mostra la vida en el mar i les seves amenaces en clau còmica, teatre gestual i imaginació. Els oceans són els grans reguladors del clima, i també ens proporcionen la major part de l’oxigen que respirem i molts dels aliments que mengem. La contaminació del fons marí que apareix cada cop més ple de residus plàstics afecta la salut dels oceans i de retruc a la nostra.

A l’escola estem treballant els ecosistemes i el medi marí no el sentim proper. Per apropar-nos-hi hem pogut gaudir d’espectacles relacionats amb el mar, ens han encantat. Ens hem adonat que, com a societat i com a persones, estem íntimament vinculats a l’entorn marí, més del que ens podem imaginar. Us agradaria ser pescadors de residus? Nosaltres ja ens hem posat en acció.



Després de l’espectacle amb els actors.

La salut dels oceans i del clima

Els oceans són els grans reguladors del clima i també ens proporcionen la major part de l’oxigen que respirem i molts dels aliments que mengem. La contaminació del fons marí que apareix cada cop més ple de residus plàstics afecta la salut dels oceans i de retruc a la nostra. Com a societat i com a persones, estem íntimament vinculats a l’entorn marí, més del que ens podem imaginar. Us agradaria ser pescadors de residus? Nosaltres ja ens hem posat en acció.

Escola del Soleràs



L'Orquestra Julià Carbonell ens visita

Aquest 22 de febrer, hem gaudit d'un quartet de l'OJC amb l'activitat 'Contrast', que acosta la música clàssica als més joves.



L'alumnat escolta embadalit l'explicació.

L'OJC de Lleida, coneguda per la seva excel·lència i passió musical, ha portat la seva música als nens i nenes d'I3 fins a 6è de Primària. Acompanyats dels músics Guillem Vilar, Susanna Codina, Neus Garravé i Xavi Roig, el quartet ha ofert una experiència inoblidable per al nostre alumnat, tot emmarcat dins del projecte 'L'OJC a les Aules'.

Amb aquesta activitat es pretén utilitzar la música com a eina per fomentar la creativitat i l'expressió artística dels joves. Durant la seva visita, els membres de l'orquestra han compartit la seva passió per la música i han inspirat els estudiants amb les seves habilitats i talents. Des de melodies dolces fins a passatges més enèrgics, l'alumnat ha viatjat a través d'un món de sensacions musicals en el que han estat presents tant autors clàssics com Mozart o Beethoven com algun grup més actual com els catalans Buhos i ha estat en aquesta experiència en què els nens i nenes han pogut viure la diversitat de sons i emocions que el llenguatge universal de la música pot transmetre.

Aquesta activitat ha estat un èxit rotund demostrant que la música té el poder de transformar i enriquir les nostres vides

Captivats per la música

Aquesta iniciativa no només ha donat als estudiants l'oportunitat d'experimentar la música en directe, sinó que també ha ajudat a consolidar el vincle entre la comunitat educativa i el món de la cultura: l'emoció i les sensacions que han envaït els alumnes durant aquesta actuació han estat indescriptibles. Des del primer acord fins a l'últim, han estat captivats pel talent i la passió dels músics de l'Orquestra Julià Carbonell.

Apropar la música clàssica a l'alumnat no només enriqueix les seves vides amb noves experiències culturals, sinó que també estimula la seva imaginació, fomenta la seva creativitat i desperta la seva sensibilitat artística, sent aquests objectius fonamentals de la seva formació integral.

Que aquesta experiència sigui només el principi d'una llarga i fructífera relació entre els joves i la música clàssica, que continuï enriquint les seves vides i inspirant-los a buscar la bellesa i l'harmonia en tot allò que fan.



Escola de Sunyer



A l'escola, fem maquetes

L'alumnat de cicle inicial de Sunyer, a medi, hem treballat moltes coses sobre la Terra.

Durant el segon trimestre, a l'àrea de medi, l'alumnat de primer i segon de l'escola hem après que la Terra està dividida en sis continents: Amèrica, Àsia, Europa, Àfrica, Oceania i l'Antàrtida.

Hem conegut també que els continents estan envoltats de grans masses d'aigua salada anomenades mars i oceans, com per exemple el mar Mediterrani, l'Oceà Pacífic i l'Oceà Índic.

A més a més, hem descobert que a la Terra hi ha paisatges molt variats. Podem trobar paisatges de muntanya, de costa i de plana, i per aprofundir una mica més, hem creat unes maquetes d'aquests paisatges. Alguns alumnes han escollit fer-la de paisatge de muntanya i d'altres, han escollit el de costa.

Les maquetes

Per elaborar les maquetes hem utilitzat una base quadrada de cartró i plastilina de colors. Al paisatge de muntanya hem posat muntanyes, un refugi, un pont, un riu, una vall i plantes. I al paisatge de costa hem posat un far, una platja, un espigó, una badia i un vaixell. Un cop feta l'hem envernissat i finalment, amb escuradents i paper, hem posat els noms a cada part. Ha estat una experiència molt divertida!



L'alumnat de cicle inicial ensenya les seves maquetes.



Escola de Torrebesses



Descoberta de Torrebesses

Els nens i nenes de la ZER han vingut a conèixer el nostre poble i nosaltres els hem fet de de guies.



Durant la visita pels carrers del poble.

El dilluns 8 d'abril vam rebre els nostres companys i companyes, els vam donar la benvinguda i els vam ensenyar la nostra escola, els va agradar molt, sobretot la llar d'infants, perquè som l'única escola de la ZER que la tenim i els va cridar l'atenció els Minimons, els racons de joc simbòlic...

Després els vam explicar els noms dels carrers, la història dels principals monuments i edificis del poble.

L'alcalde, el Mario Urrea, ens va obrir l'església i ens va explicar el retaule de pedra policromada del s. XIV-XV, de Sant Joan Baptista, ens va fer riure molt perquè semblava que els deixebles de Sant Joan no havien canviat massa dels que escoltem a les mestres; hi havia el qui estava atent, el que mirava les musaranyes, el qui s'adormia, fins i tot un que semblava que parlés amb el mòbil...

Mentre anàvem ensenyant els diferents llocs, també havien d'anar jugant a una gimcana fotogràfica

L'alcalde ens va obrir l'església i ens va explicar el retaule que hi ha

i havien de trobar diferents imatges d'aquesta.

Al final vam fer un Memory per comprovar si havien estat atents a les nostres explicacions. Ho van fer fantàsticament bé.

Perquè s'emportessin un bon record, els vam donar unes medalles de participació i sabeu quina era la millor? La medalla de pedra perquè a Torrebesses estem en una zona on hi ha un gran patrimoni cultura de la pedra seca, una tècnica de construcció que es posa una pedra a sobre de l'altra sense utilitzar ciment.

Medalles de participació

Perquè s'emportessin un bon record els vam donar unes medalles de participació, i sabeu quina era la millor? La medalla de pedra perquè a Torrebesses estem en una zona on hi ha un gran patrimoni cultura de la pedra seca, una tècnica de construcció que es posa una pedra a sobre de l'altra sense utilitzar ciment.



Escola La Bassa de Torregrossa



Vine a la Bassa, vine a la festa!

Les tradicions i festes de Catalunya dins la Setmana de la Primavera a l'escola la Bassa.



La canalla amb els gegants, al carrer.

Els últims dies del 2n trimestre l'escola la Bassa es revoluciona i s'omple d'activitats emocionants, interessants i diverses, ja que celebrem la Setmana de la Primavera. Enguany el tema de la setmana, lligada al projecte d'escola, se centra a explorar les riques tradicions del folklore català; les llegendes, les danses tradicionals, la música popular, la gastronomia autòctona o les diverses arts artesanals per tal d'assaborir i conèixer l'essència de la cultura catalana.

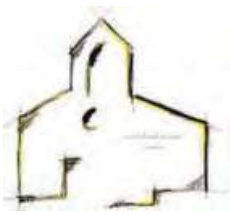
Durant aquesta setmana els alumnes de Cicle Mitjà hem treballat en grups cooperatius per confeccionar una línia del temps amb les festivitats més rellevants que se celebren a Catalunya durant l'any. Hem preparat la mona i ens l'hem menjat per berenar a les barbacoes després de jugar a diversos jocs tradicionals com les bitlles catalanes, saltar a la corda o la cursa de sacs. Hem fet un taller d'herbes remeieres amb l'Associació Fem Llavor, n'hem après alguns usos i n'hem tastat una infusió. També hem pogut gaudir de la Volta Ciclista a Catalunya al seu pas per Torregrossa. A més a més, hem fet un tastet de sardanes amb l'Associació Sardanista de Lleida i ens hem avançat una mica en el temps tot fent un taller de Sant Jordi en anglès, acompanyats de pares, mares, padrins o padrines, en què hem elaborat un punt de llibre en forma de drac.

Però allò que més hem gaudit ha estat el final de festa amb la cercavila de Festa Major que hem fet per alguns carrers del poble acompanyats dels grallers Els Descordats i dels gegants, gegantons i capgrossos de Torregrossa, a més de tots aquells familiars que s'hi han volgut afegir. Com a cloenda de l'acte hem cantat i ballat l'himne 'Vine a la Bassa'.

Treballem les festes i tradicions catalanes per conèixer el nostre entorn

L'himne de la Setmana de la Primavera

Enguany, com a novetat del projecte i, agafant com a base la cançó dels Pets 'Vine a la festa' hem creat el nostre himne. Hem adaptat la lletra, n'hem gravat la versió per posar-la com a so d'entrades i sortides, hem pensat una coreografia i ens l'hem après per poder-la cantar i ballar tots junts com a colenda.



Escola Sant Bonifaci de Vinaixa



Us apropem al centre cívic Cal Blanco

Els nens i nenes de Cicle Mitjà aprofitem aquest número del SomCanalla per descobrir-vos el Centre Cívic del nostre poble.

Al taller de Manualitats, la Maite ens va ensenyar a fer una rosa de paper superbonica



Una de les activitats al Centre Cívic Cal Blanco.

El Centre és un edifici molt bonic que trobem a l'entrada de Vinaixa. La seva façana és de pedra i maó vist. Té molts balcons que il·luminen el seu interior. Es va construir als anys trenta i és d'estil noucentista. Al primer pis trobem un espai destinat al taller de manualitats i al segon pis la biblioteca municipal.

Ens agrada molt anar al Centre Cívic perquè sempre hi fem activitats molt interessants. La Laura, la bibliotecària, ens prepara una sorpresa diferent cada vegada que la visitem i després aprofitem per agafar contes i còmics per llegir a casa o a l'escola. L'últim dia que hi vam anar vam fer un repte sobre els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) i vam poder-los descobrir a través d'àlbums il·lustrats.

Al taller de manualitats, la Maite (amb la col·laboració de l'Associació de Dones de Vinaixa) ens va ensenyar a fer una rosa de paper superbonica que ens servirà per decorar una bossa, també feta amb papers reciclats, on podrem posar un detallet de Sant Jordi.

Estem molt orgullosos i orgullоses de tenir aquest espai al poble i us convidem a visitar-lo sempre que vulgueu!

A CAU DE BOSC · Escola d'educació a la natura a Tarrés

Ecoalfabetització

Creixent en consciència medioambiental.


Escrivint els noms de les flors.

Arribada la primavera, els camins i boscos de Tarrés ens captiven amb preciosos tapissos de colors que engalanen el terme i l'omplen d'una bellesa difícil de descriure. Cada dia descobrim camps i marges plens de malves, roselles, calèndules, romaní, farigola, lletsons, margarides, calabruixes, lleteroles, etc. Els nens i nenes de la tribu s'hi atansen des de la seva curiositat innata, pregunten el seu nom, les exploren amb els seus sentits, les localitzen a les guies per saber si són comestibles o no i quins usos i propietats tenen, les toquen, les tasten, les oloren... La primavera ens convida a parlar de colors, a comptar pètals, a fer corones, bossetes d'olors, petits herbaris on enganxar una flor i escriure el seu nom, etc. D'aquesta manera aprenem a valorar i a estimar els grans regals que ens ofereix el nostre planeta, coneixem el patrimoni natural que ens envolta, prenem consciència del gran valor que té per a la nostra subsistència i neix en nosaltres el desig i la necessitat de preservar-lo.

L'ESCOLETA DEL MAS · Escola d'educació a la natura a Juneda

La primavera a l'Escoleta del Mas

Entre ametllers florits i ritmes lents, apareix la primavera.

La primavera s'ha manifestat plenament a l'Escoleta del Mas aquesta setmana, en la forma de la paciència d'un infant. En un acte d'imaginació i determinació, l'infant va decidir que volia copiar el lent ritme d'una tortuga per veure què podia aprendre. La seva inquietud per superar-se a si mateix va traspassar les seves pròpies barreres i, armat amb la seva creativitat, va organitzar un matí sencer a la copa d'un ametller.

Amb la llum del sol banyant-los, els altres nens i les nenes de l'Escoleta van seguir el seu exemple, creant un món màgic ple de colors i rialles. "La primavera no espera a ningú per fer brotar les seves flors," va dir una acompanyant de l'escola, emocionada pel fervor dels petits. "La imaginació i les mans d'aquest infant inquiet per aprendre de la vida ens recorden que tot és possible." Ara, a l'Escoleta, cada racó s'està despertant amb el so d'un paisatge multicolor sobre la natura, o sota d'un túnel d'ametllers florits que ens permet transitar de l'hivern a la primavera. "La primavera riu amb nosaltres," va afegir una altra acompanyant, "dibuixant una ganyota de complicitat en la innocència viva en cada nen i cada nena aquí."

Aquesta setmana, l'Escoleta del Mas ha vist com la primavera s'ha instal·lat no només en el seu entorn, sinó també en el cor i les ments dels més petits.

No abaixem la guàrdia

Defensa l'aigua des de casa teva

Tot i que de tant en tant plou, el problema de la falta d'aigua comença a ser estructural i des de casa nostra no podem abaixar la guàrdia, hem de mantenir comportaments solidaris que evitin el malbaratament d'un bé escàs.

ÉS FÀCIL: 10 CONSELLS QUE DONEN VIDA

1 EL WC NO ÉS UNA PAPERERA



Una descàrrega de cisterna gasta entre 9 i 12 litres d'aigua. Fem-ne un ús responsable i no hi llencem deixalles.

2 LA DUTXA ÉS REUTILITZABLE



Omplir la banyera consumeix entre 200 i 300 litres d'aigua. Una dutxa la fem amb només el 20% d'aquesta aigua, i si posem una galleda a sota aprofitarem l'aigua que corre fins que surt calenta.

3 VIGILA L'AIXETA



Una aixeta oberta raja a 10 litres per minut. Tanquem-la mentre ens ensabonem, ens raspallem les dents o rentem els plats a mà.

4 REAPROFITA L'AIGUA QUAN CUINES



La que fem servir per rentar aliments o per bullir-los, una vegada torni a la temperatura ambient, ens serveix per regar les plantes.

5 RENTADORES I RENTAPLATS AL MÀXIM



El cicle d'una rentadora utilitza de 60 a 90 litres d'aigua (uns 200 litres si no és de baix consum), i el del rentaplats de 18 a 30 litres. Posem-los a plena capacitat i fem servir els programes llargs.

6 ENGANYA LES CISTERNES DE CASA



Si col·loquem una o dues ampolles de plàstic plenes dins la cisterna, reduirem a la meitat l'aigua en cada descàrrega.

7 LES AIXETES SEMPRE AL DIA



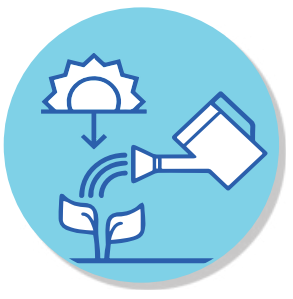
Posem al dia les aixetes de casa, una petita fuita suposa el malbaratament d'entre 6.000 i 36.000 litres a l'any. A més, amb la instal·lació d'atomitzadors reduirem fins a un 50% l'aigua que surt de l'aixeta.

8 COTXE NET AL TÚNEL DE RENTAT



Per rentar els vehicles fent servir la mànega necessitarem més de 300 litres d'aigua. La millor opció és el túnel de rentat o fer-ho amb una galleda i una esponja.

9 REGAR LA GESPA O L'HORT, AL CAPVESPRE



Per regar una superfície de gespa de 100 m² són necessaris 400 litres d'aigua. Evitarem l'evaporació regant al capvespre i en un sol reg abundant.

10 CUIDEM LA QUALITAT DE L'AIGUA



Hi ha molts productes que s'aboquen a l'aigüera que són de difícil eliminació o nocius. Un litre d'oli mineral pot contaminar 10.000 litres d'aigua. Cal separar-los i portar-los a la deixalleria.

Defensar cada gota d'aigua és cosa de tots.

Els ajuntaments revisen cada any canonades i dipòsits, ramaders i agricultors instal·len sistemes més eficients de reg i nosaltres podem **pensar quins usos d'aigua són prescindibles i superflus a casa en temps de sequera**.

Diputació de Lleida
La força dels municipis