Gimnàstica rítmica / Entrevista a Isaac Cárdenas / Josep Faura a la Volta / Bitllaires de l'Albagés

SomEsports

Revista mensual d'esports de les Garrigues
www.somesports.net

Febrer-Març de 2024 / Núm. 61
Preu: 1 €



FOTO: Xavi Minguella

Grafix DIGITAL
evolució gràfica i visual
Av. Mediterrània, naus 32-34 · 973 71 10 09 · info@grafix.cat · 25241 Golmés – Lleida

Consell de redacció
Anna Farré
Xavi Pastó
Ferran Casas
Francesc Florensa
Miquel Andreu
Xavier Franch

Coordinació i departament comercial
Francesc Florensa

Redacció
Xavier Franch
Miquel Andreu

Disseny gràfic
Adrià Martí

Fotografia
Xavi Minguella

Correcció
Roger Berengué

President
Emili Farré

Imprimeix
GRAFIX DIGITAL
Av. Mediterrània, 34 P. I. Golparc
25241 Golmés (Lleida)

Dipòsit legal
L-1291-2017

Edita
Associació Cultural Garriguenca de Comunicacions
C/ Nou, 2 2n · 25400
LES BORGES BLANQUES
Telèfon: 973 14 24 20
www.somesports.net

Amb el suport de

Premsa Comarcal

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

EDITORIAL

Gimnàstica i pàdel, contextos contraposats

Podríem dir que la gimnàstica rítmica és un esport que combina elements del ball i de la gimnàstica. És una disciplina exigent, que requereix bona coordinació, bon moviment, flexibilitat i constància. A la vegada, com expliquen les entrenadores en el reportatge que encapçala aquesta edició, és una bona eina per treballar en equip, per promoure la col·laboració i l'ajut entre les nenes. I diem nenes perquè es tracta d'un esport molt feminitzat, potser més encara que altres activitats com el patinatge artístic. La rítmica ja té una certa tradició als pobles garriguencs i, tot i així, es troba en una situació delicada, sobretot, arran de la pandèmia del 2020. És una activitat que caldrà cuidar perquè pot oferir una sortida esportiva i social a nenes i joves fins als 15 o 20 anys.

Per altra banda, el pàdel creix i es consolida com l'esport de moda entre infants i adults. Amb Tarrés, que ha iniciat la licitació d'una pista, ja seran 15 els pobles de l'àmbit garriguenc amb aquestes instal·lacions. L'entrenador Isaac Cárdenas mostra com a poc a poc es pot anar professionalitzant la seva pràctica. Per acabar, som a mig febrer i ja comencem a conèixer el calendari gairebé definitiu de marxes cicloturistes i senderistes de la comarca. Un any més, i a partir del març, es produirà un esclat d'activitats que vinculen la pràctica esportiva amb el patrimoni natural, cultural i històric dels municipis garriguencs. Com sempre, des d'aquestes pàgines us animem a conèixer totes aquestes propostes i a descobrir la riquesa i la diversitat del paisatge de la comarca apuntant-vos-hi!

LA CONVOCATÒRIA

TENNIS TAULA	Divendres 16 de febrer (18 h)	ENoLI les Borges Vall - CTT Olot
ATLETISME	Diumenge 18 de febrer (10 h)	Cros Intercomarcal Vila de Juneda
MOTOR	Dis. i dg., 24 i 25 de feb.	Stage d'Enduro Nens (Moto Valley - la Floresta)
SENDERISME	Diumenge 25 de febrer (9 h)	Dia de l'Arbre - C. Excursionista Borges Garrigues
ATLETISME	Diumenge 25 de febrer (9.50 h)	Cursa Volta al Pantà d'Utxesa (Sarroca de Lleida)
FUTBOL	Diumenge 25 de febrer (16 h)	C.E Alfés - U.E. Castelldans (Quarta Catalana)
FUTBOL SALA	Dlumenge 25 de febrer (16 h)	C.F.S. Arbeca - F.S. Borges (Segona D. Fem.)
FUTBOL	Dissabte 2 de març (19.15 h)	C.F. Borges B - C.F. Albi (Tercera Catalana)
CICLISME	Diumenge 3 de març (9 h)	Xallenge David Duaigües de BTT (Almatret)
ORIENTACIÓ	Dissabte 9 de març (19 h)	Rogaine Nocturn del Xut (les Borges Blanques)

REPORTATGE

La gimnàstica rítmica lluita per seguir present

La disciplina ja té una certa tradició als pobles garriguencs, entre nenes i joves. El 2010 es va celebrar el primer i únic campionat comarcal. Ara, passat l'impacte de la Covid-19 en les activitats grupals, continua resistint per l'esforç d'entrenadores i famílies.

Redacció
Xavier Franch Sas / xavier@somgarrigues.cat / @avutardageminis

Primer, uns jocs divertits per activar el cos i començar-lo a moure. Després, un escalfament específic per la musculatura i l'elasticitat. A continuació, és hora de practicar els exercicis que formen part de la coreografia individual o grupal. Aquesta ha sigut durant molts anys una dinàmica que s'ha repetit en les classes de gimnàstica rítmica d'arreu de la comarca. Aquesta disciplina, que combina els moviments corporals i tècnics en una petita dansa, de vegades amb aparells, ja té una certa tradició als nostres pobles. Ara bé, si durant una època s'havia arribat a construir un petit ecosistema d'entrenadores i gimnastes i se n'havia establert un discurs a nivell comarcal, els últims temps l'esport està debilitat. Sigui com sigui, la gimnàstica rítmica continua viva a les Garrigues per l'esforç d'entrenadores i famílies.

En els últims temps, l'ecosistema d'entrenadores i gimnastes a la comarca s'ha debilitat



Primer lloc del grup de la Granadella el 2019 en un campionat a Bellpuig. / P.P.

Un espai dins les extraescolars

El curs 2023/2024 es duen a terme classes setmanals de rítmica a les Borges Blanques, a Castelldans i a la Granadella. Als primers dos municipis se n'encarrega la monitora del Consell Esportiu Anna Ribelles, de 36 anys, com una activitat extraescolar dels centres Joan XXIII i Timorell. A la primera, entrena a una desena de nenes. A la segona, el seu poble natal, en comanda gairebé el doble, 18. A la Granadella, la responsable és Carlota González, que aquesta campanya ha rellevat la veïna i exgimnasta Paula Piñol, que se n'havia ocupat durant gairebé deu anys. En aquest municipi també és una extraescolar i enguany s'hi van inscriure 28 nenes procedents de la Granadella, de Bovera, de Bellaguarda, de Juncosa, de Llardecans i de



Sessió de gimnàstica rítmica a Castelldans, conduïda per Anna Ribelles. / X.M.

Lleida. Aquesta xifra va suposar un salt de nivell respecte als últims cursos, quan havia dirigit entre 12 i 13 menors. Piñol, de 26 anys, ho atribueix als esforços de "picar pedra", de donar veus i d'explicar el projecte.

Encara hi ha una altra iniciativa a les Borges que beu de la gimnàstica rítmica i que a poc a poc es vol fer un espai. **El gimnàs Impacte Gym ofereix l'activitat dirigida Gimnàstica Rítmica & Estètica, que partint dels exercicis i moviments d'aquesta disciplina també flirteja amb el ball.** L'activitat va començar el curs passat i ara se n'encarrega Mariona Herrero, de 17 anys, de la Floresta. En aquests moments té quatre nenes apuntades amb qui es troba també un cop a la setmana.

Arbeca, capital de la rítmica

Tenint en compte els 34 municipis de l'àmbit garriguenc, la gimnàstica té molt poca força actualment. Si bé podríem afirmar que també havia passat en anys anteriors en comparació amb activitats més populars com el futbol, cal tenir present que també se n'havia fet a Arbeca, a Juneda, a l'Albi, a Llardecans o a Vinaixa, per exemple. **La mostra més clara d'aquesta potència va ser el Campionat de Gimnàstica Rítmica que el 2010 es va celebrar a les Borges Blanques. Hi van participar 80 nenes i joves**. El certamen estava promogut pel Gimnàs Nova Forma d'Arbeca i el Club Tennis Taula de Borges, que havia obert feia poc una secció femenina vinculada a aquest esport. El pes d'Arbeca en la promoció de la rítmica no es pot obviar a l'hora de radiografiar la seva salut. De fet, podem dir que va ser la capital comarcal de la disciplina. Darrere, hi havia una dona: Sílvia Sans. Sans, que actualment té 46 anys, havia sigut gimnasta des de ben petita, quan aquesta modalitat era pràcticament desconeguda a les Garrigues. El 1994 va ser campiona de Catalunya amb el Club Mafalda de Castellserà i uns anys després va començar a exercir com a entrenadora. El 1996 va crear el Club Esportiu Sílvia Sans per donar una estructura a la pràctica de la gimnàstica rítmica i el 2003 va impulsar el Gimnàs Nova Forma, del qual aquesta disciplina era un dels pilars. Encara més endavant, establí l'aliança amb el Club Tennis Taula Borges per habilitar una secció femenina que permetés les sessions de rítmica. **En els anys amb més nenes i joves inscrites, Sans va dirigir una vuitantena de menors a Arbeca i unes 25 a les Borges Blanques. En l'actualitat, el Gimnàs Nova Forma ha deixat d'impartir aquest esport i només continuen les activitats de Taekwondo, Hip Hop i Crossfit**. Sans diu que s'ha "retirat". En realitat, va ser la pandèmia de la Covid-19 qui la va allunyar d'aquest esport, com també va afectar altres pobles i campionats de referència.

També hi havia hagut grups d'aquest esport a Arbeca, a Juneda, a l'Albi, a Llardecans o Vinaixa, per exemple

La Covid-19 va forçar el gimnàs Nova Forma a aturar la gimnàstica rítmica. Després, ja no se n'ha tornat a fer

L'impacte de la Covid

En la gimnàstica rítmica, el contacte entre les qui el practiquen, les ajudes i la col·laboració per fer els exercicis és molt present. Això va fer que Sílvia Sans decidís parar les classes del gimnàs Nova Forma durant el 2020 i els anys següents, fins que la situació s'estabilitzés i s'esvaïssin tots els riscos. Amb la gimnàstica parada, la seva altra feina al sector de l'oli va començar a ocupar-li més hores. Un cop tornats a la normalitat, no es veu amb forces ni temps per reprendre l'activitat, tot i l'interès i les consultes d'algunes famílies que la coneixen. Els intents que ha fet per trobar una entrenadora que pugui continuar les sessions amb la canalla tampoc no han fructificat. En altres municipis, es van haver d'aturar les extraescolars, però les van poder recuperar a poc a poc, quan ja s'havia

allunyat el perill de la pandèmia i dels contagis. Paula Piñol expressa que "la remuntada ha costat".

Una altra de les conseqüències de la pandèmia va ser el final del campionat de gimnàstica rítmica per a escoles que organitzava el Sícoris Club de Lleida, una entitat referent a Ponent. El trofeu era una fita de motivació i esforç pels grups dels pobles garriguencs, que hi assistien per mostrar el seu treball. A més, el Sícoris també ho aprofitava per a descobrir nous talents i fitxar-les. Així ho van fer amb figures com la de la Paula Piñol, per exemple. Al Sícoris hi va conèixer, de fet, a Carlota González. Ara, el club lleidatà manté la competició federada, que ja no permet accedir-hi als grups locals, que treballen a un ritme menor.

La continuïtat, clau

Les entrenadores consultades per aquest reportatge coincideixen a assenyalar alguns elements que permeten explicar la continuïtat o la interrupció d'aquesta pràctica. **D'una banda, hi ha proliferació d'activitats extraescolars molt variades, tant als pobles com fora, en poblacions veïnes més grans**. La gimnàstica rítmica és un esport que requereix certa disciplina i exigència física, tot i que hi ha un salt important entre el nivell escolar que es duu a terme a les Garrigues i el federat dels clubs. Sigui com sigui, competeix contra extraescolars que poden ser més dinàmiques o interactives, i també més fàcils. En aquest sentit, Carlota González explica que el seu objectiu amb les nenes que dirigeix a la Granadella és "que s'ho passin bé" i que "vulguin tornar la setmana següent". Mariona Herrero indica que no sol marcar objectius a llarg termini a les sessions de l'Impacte Gym i que escolta les propostes de les alumnes per introduir en les classes balls o elements que aquestes hagin pogut veure en les xarxes. Les metes les fixen a nivell trimestral i tenen a veure amb moviments o exercicis específics. **La monitora del Consell Esportiu Anna Ribelles exemplifica amb Sans un altre dels reptes i dificultats de la rítmica, la continuïtat de les persones que instrueixen.** Les dos són ja veteranes i han pogut i volgut continuar com a entrenadores. "Ja és com una tradició", diu Ribelles, que les nenes de Castelldans s'apuntin a rítmica. Això és a força

Aquest esport competeix contra una gran varietat d'activitats extraescolars. Requereix disciplina i pot ser vista com a més difícil

Un dels reptes és la continuïtat de les entrenadores. Si es mantenen, és més fàcil que creixin les alumnes



Gimnastes del gimnàs Nova Forma d'Arbeca en el campionat per escoles del Sícoris Club de Lleida. / s.s.



L'Impacte Gym de les Borges Blanques va iniciar fa dos anys l'activitat Gimnàstica Rítmica & Estètica. / X.M.

d'anys de presència. A més a més, el fet que ella també sigui del poble hi ajuda. "Jo crec que sempre que hi hagi el mateix referent, és una manera més d'implicar-se. La gent et coneix i hi ha més confiança", valora. Ella ja porta més d'una dècada al capdavant de l'activitat. És el mateix cas que Sans, amb les xifres que va arribar a aconseguir a Arbeca, o també de Piñol, el qual mencionàvem al principi. El fet que l'activitat s'hagi ofert durant tot aquest temps ha permès que s'hi interessin veïns de les Garrigues Altes, com hem vist, però també, per exemple, de Margalef, al Priorat, un municipi amb vincles amb el sud de la comarca.

Sílvia Sans afegeix que, en el cas de la competició federada, que podia ser una opció per a algunes de les nenes que començaven descobrint l'esport a la comarca, també pot ser una barrera l'exigència física i d'entrenaments que requereix la competició. Ella recorda que "no tenia caps de setmana" perquè els destinava tots, amb l'ajut de la seva família, a desplaçar-se per anar a entrenar i a competir. "Això avui és impensable", considera.

Hi ha altres aspectes del mateix esport i de la seva consideració social que l'encasellen a ser una pràctica minoritària. D'una banda, la seva feminització. Tot i que tant Sans, com Ribelles i Piñol han tingut puntualment algun nen inscrit, aquests són

La rítmica és una disciplina de curta durada a causa de la flexibilitat i l'exigència que demana al cos



una ínfima minoria. L'etiqueta d'"esport de nenes" redueix el ventall de públic potencial. Un altre tret és que, de fora estant, **la gimnàstica rítmica, amb l'enllaç de coreografies i moviments corporals i tècnics que requereixen bona psicomotricitat, de coordinació i flexibilitat, podria ser vist com un esport difícil**. Les entrenadores afirmen que fa falta esforç i disciplina, però que com a extraescolar no té la complexitat de l'esport federat. **Un tercer factor és que, atesa la flexibilitat i l'exigència que arriba a suposar en el cos de l'atleta, és una disciplina de curta durada.** Moltes de les entrenadores van començar a impartir classes quan tenien entre 15 i 20 anys, un moment en què si bé es pot arribar a un pic de forma, també és habitual començar a veure el final de la carrera esportiva. A diferència d'altres activitats, en la rítmica no hi ha seccions de veteranes, ni tampoc és habitual que s'hi introdueixi algú que no ha començat de ben petita. Una nova circumstància que cal tenir en compte és que **en tractar-se d'un esport minoritari a la comarca, tampoc hi ha tantes noies que hagin arribat a competir i que, posteriorment, facin l'aposta per ser entrenadores**. Ser una comunitat petita, una casuística que permet que es coneguin les unes a les altres, puguin fer xarxa i ajudar-se en alguns assumptes, com competicions, normativa o relleu, també té les seves contrapartides. No sempre hi ha persones disponibles per substituir les companyes que ho deixen per motius personals, d'estudi o laborals.

Les entrenadores defensen que, a més de treballar el moviment, la disciplina reforça valors com la col·laboració

L'arbequina Sílvia Sans diu que no té "cap dubte" que la rítmica podria tornar a arrelar amb facilitat a les Garrigues amb més presència als pobles. **En aquest sentit, observa com un últim factor que ha pogut debilitar-la és el fet que cap de les persones que s'hi ha dedicat o que encara s'hi dedica ho ha fet al cent per cent de la jornada**. Fins ara, les tècniques sempre ho han hagut de combinar amb altres activitats i responsabilitats.

Escenaris de futur

La gimnàstica rítmica es troba lluny del pic que va assolir durant la primera dècada del 2.000. Tot i això, continua activa per la militància de les figures que hi havien competit anteriorment, per la certa continuïtat en els pobles on aquestes feien classes, per l'interès de les famílies per apuntar-hi les filles, i pels aprenentatges d'aquestes últimes. Sans, Ribelles, Piñol, González i Herrero defensen que a més a més de treballar el moviment i la posició, aquesta disciplina reforça valors com la col·laboració, la coordinació i el respecte entre les atletes que la practiquen.

A nivell de visibilitat, manca un campionat com el del Sícoris en què posar a prova els esforços i exercicis del curs, i fer-ho a nivell de Ponent, en relació amb la resta de centres de la demarcació. Com a alternativa, anualment es duen a terme algunes demostracions locals i també una trobada a Juneda promoguda pel Consell Esportiu, que permet mostrar la feina feta. Falta, això sí, acabar de relligar totes les experiències que estan en marxa en l'àmbit garriguenc. Cal tornar a activar el petit ecosistema comarcal de la rítmica.

ENTREVISTA

Isaac Cárdenas Esquinas, entrenador de pàdel

“A Juneda tenim les millors jugadores infantils, alevines i benjamines de Lleida”

Lleida, 1980. El que va començar com un divertiment ha pres forma de feina. L’Isaac combina el treball com a sanitari amb els entrenaments al Pàdel Juneda. És el primer català que s’està formant en el Nivell 3 d’entrenador, el més alt a nivell estatal.

Xavier Franch Sas
xavier@somgarrigues.cat
𝕏 @avutardageminis



Xavier Franch – Per què et vas decidir a fer d’entrenador de pàdel?
Isaac Cárdenas – Al principi vaig començar a jugar, i m’agradava. La primera idea era que com que tenia tants dies de festa, si m’agradava entrenar m’hi podria dedicar per guanyar uns diners extra. La principal opció era això. A mesura que vaig començar a donar classes em vaig adonar que se’m donava bé. A la gent li agradava i altres entrenadors em deien que ho feia bé i que podria haver sigut professor en una escola o en un institut. Vaig pensar que potser tenia la vocació amagada. Jo sempre havia treballat a les ambulàncies. D’una manera o d’una altra, el que faig és ajudar la gent.

Xavier Franch – Vas començar entrenant persones adultes. Va ser després que van venir les classes per a la canalla?
Isaac Cárdenas – No, va ser molt aviat. Al principi ho combinava, adults i canalla. A poc a poc, com que vaig començar a agafar nivell, podia entrenar gent que té més nivell. Vaig encarregar-me de la competició al Pàdel Indoor de Lleida, i acompanyava els menors a campionats d’Espanya... Ho feia per amor a l’art, perquè m’agradava. I el 2018 em van contractar al Pàdel Juneda i ja no era compatible estar als dos llocs. Allí vaig aprendre molt i aquí a Juneda m’he anat formant més.

Xavier Franch – Quines diferències hi veus entre entrenar els uns i els altres?
Isaac Cárdenas – La diferència és que, en principi, a la canalla li has d’ensenyar l’esport i els valors de l’esport, com l’esforç. Amb la gent gran les classes són a la carta. Hi ha nois que competeixen i que estan en un rànquing bastant alt. I també em ve la dona gran o el senyor gran que en vol aprendre i passar-ho bé.

Xavier Franch – Com prepareu els infants?
Isaac Cárdenas – Molts clubs posen els monitors i entrenadors sense titulació amb els nens i nenes més petits. Ens estem equivocant. Amb els nens més petits has de posar la gent més formada perquè els fas fer una base de les progressions i de la tècnica del cop que ja no perdran mai. Intento agafar sempre una classe de petits. Ara porto dos anys agafant una

El pàdel és tan popular perquè és un esport molt social i perquè és fàcil de jugar. Tothom pot agafar una pala i passar la pilota

He après què he de fer i què no he de fer com a pare. Jo he de prioritzar ser pare abans que ser entrenador



Entre els somnis de Cárdenas hi ha poder entrenar a jugadors professionals. / X.F.

classe de cinc nenes, i l'evolució es veu molt. Els nens, al principi, comencen a fer pàdel com una extraescolar. El pàdel a Juneda és un esport secundari. Aquí tenim el futbol i l'hoquei, esports que sempre han tingut *solera*. Primer fan hoquei i, el dia que els queda lliure, fan pàdel. Dins d'aquesta situació, som una de les escoles de Lleida amb més infants competint. I sempre n'agafes dos o tres que s'hi volen dedicar. A aquests els hem de potenciar.

Xavier Franch - No parem de veure pobles que construeixen pistes de pàdel. Per què creus que s'ha fet tan popular l'esport?
Isaac Cárdenas - Primer, perquè és un esport molt social i perquè és fàcil de jugar-hi. Tothom pot agafar una pala i passar la pilota, a diferents nivells. Com més evoluciones tècnicament, t'ho passes millor, perquè llavors la pilota ja passa més vegades. I enganxa. Ara estan fent aplicacions que et donen puntuacions tant si guanyes com si perds, i crea rivalitat. Això fa que el pàdel pugi més.

Xavier Franch - És només aquest contacte a la pista entre les parelles?
Isaac Cárdenas - I que després vas a fer un cafè o una cerveseta, o formes un equip i vas a jugar fora. Hem de tenir en compte que el Pàdel Juneda, en menors i en adults, ha sigut un *boom*. Tenim dos equips masculins i tres de femenins. Coincideix que les dones tiren més i els agrada més jugar. A Juneda tenim les millors jugadores infantils, alevines i benjamines de Lleida.

Xavier Franch - En el camp dels entrenadors, també passa que hi ha moltes dones?
Isaac Cárdenas - N'hi ha menys, i és una cosa que des de la Federació espanyola i la Federació catalana s'està lluitant perquè n'hi hagi més. Vam estar fent el curs del Nivell 3 i només hi havia una dona, i venia de Finlàndia. No és que no hi tinguin accés, és perquè no s'apunten.

Xavier Franch - Què teniu ara entre mans?
Isaac Cárdenas - Ara estem formant l'equip per anar al Campionat de Catalunya de menors al Pàdel Indoor de Lleida. Aquest any intentarem fer tres equips de nenes, perquè en tenim moltes, i dos de nens. I a veure com va! Sempre fèiem unes *colònies*. Aquest any anirem a la Manreana, així fem equip.

Xavier Franch - A nivell d'estructura del Pàdel Juneda, què més s'hauria de fer?
Isaac Cárdenas - Faltaria falta més canalla que competís al circuit català. Molta ve al Campionat de Catalunya de menors però després ja no ve als altres perquè tenen futbol, o hoquei, o altres esports. I llavors en queden quatre.

Xavier Franch - Amb els títols que tens, voldries fer d'entrenador professional?
Isaac Cárdenas - Sí, potser queda com que soc un flipat, però he anat a poquet a poquet formant-me. Estant a Juneda és molt difícil, però seria un objectiu. És molt més difícil que des de la meva posició pugui sorgir. Com ho podré aconseguir? Si des de ben petits porto jugadors i jugadores i acaben començant a jugar com a professionals. Res és impossible.

Xavier Franch - Ets entrenador i tens una filla que juga. És fàcil combinar els dos rols?
Isaac Cárdenas - De moment ho porto bé. Aquests anys he après què he de fer i què no he de fer com a pare. Un pare és un pare, no és un entrenador. I des de ben petita, amb la Martina, ho tenim ben diferenciat. A la pista soc l'Isaac, l'entrenador, i quan surto soc el papa. Quan comenci a ser més gran potser m'enviarà a pastar fang. Si això passa, jo he de prioritzar ser pare abans que ser entrenador. Com a pare estic molt orgullós.





COP D'ULL

Matinal d'esmorzar i de bitlles

El Club de Bitlles l'Albagés-Puigverd, integrat per veïns d'ambdós pobles, va disputar al municipi garriguenc l'onzena jornada de la lliga 2023-2024 el 28 de gener. Com marca la tradició, els bitllaires locals i els visitants, procedents de Bellvís, van esmorzar junts. Després, van baixar cap al camp de futbol, al costat del qual es troben les pistes de bitlles. Els del Pla d'Urgell es van imposar en les dues partides. Al tancament d'aquesta edició, l'equip garriguenc es troba a la part baixa de la taula, amb 9 partits guanyats i 15 de perduts. Més enllà dels resultats, la part bona és que l'Albagés té tres joves en plantilla, cosa que permet pensar en la continuïtat.

FOTO: Xavi Minguella

VINTAGE

Josep Faura, un genet solitari al pilot de la Volta

Nascut a les Borges el 1931, va competir durant una dècada arreu de Ponent i de Catalunya, i també a França. Va participar en tres Voltes a Catalunya, el 1952, el 1954 i el 1955. Va ser coetani de ciclistes com Miquel Poblet o Federico Martín Bahamontes.

☞ Redacció
Xavier Franch Sas / xavier@somgarrigues.cat / 𝕏 @avutardageminis

Una bici de competició, diversos trofeus i algunes fotos. És el petit altar que Josep Faura conserva dels prop de deu anys que va competir com a ciclista arreu de Ponent i Catalunya, però també a l'estranger. **Nascut el 1931, aquest borgenc va començar a disputar curses als 18 anys i va alçar els braços com a vencedor en algunes ocasions. A més, va participar tres cops en la Volta Ciclista a Catalunya**.

A casa i arreu del país

És difícil reconstruir el palmarès de Faura. La majoria de les curses en què competia eren de festes majors dels pobles, però també hi havia campionats provincials i cites de la Federació Catalana de Ciclisme. Amb 93 anys, rememora tres victòries a la cursa del Terrall de les Borges, en què "es feien 200 voltes, quedaves *atontat*". També al Campionat provincial de Lleida amb final a Sant Martí de Maldà o al Campionat provincial de Girona, quan estava a Figueres fent la mili, el 1953. **També recorda guanyar a Palafrugell, Palamós, Roses, Figueres, Sitges, Vilanova i la Geltrú i a l'Espluga de Francolí. Per l'Espluga hi va passar de camí a Barcelona, on començava la Volta a Catalunya. Després, va continuar la ruta**. La premsa de l'època el situa durant els anys 50 com un ciclista actiu. El 1952, *Mundo Deportivo* el descrivia com un jove valor, al costat d'altres rodadors consolidats com el valencià Vicenç Iturat o que començaven a despuntar com l'aragonès Santiago Mostajo. *La Mañana* l'incloïa el 1955 entre "els més qualificats corredors del ciclisme nacional" en una crònica del Gran Premi de Balaguer. *La Mañana* el torna a citar, aquest cop pel seu triomf al Campionat provincial de Lleida en independents, el 1960. Dies després, la mateixa publicació deia que "aquest xicot de les Borges Blanques va donar la sorpresa [...], va tenir "el seu dia", perquè durant la temporada, el noi no va poder fer quasi res, les coses justes per no arribar l'últim".

Faura no tenia equip, "agafava el macuto i a córrer". Tot i així, solia sumar esforços amb dos ciclistes més, Escolà i Casals: "Si guanyàvem mil peles, ens les partíem". La manca d'estructura també contribuí a que



Amb la bici i trofeus. / X.F.

no acabés cap de les Voltes a Catalunya. Va participar-hi els anys 1952 i les edicions del 1954 i 1955.

Competir contra els millors

El borgenc repassa el nom de ciclistes contra els quals va competir i impacta. Va ser coetani d'algunes de les figures més importants a nivell de Ponent, de Catalunya, l'estat i del món. Per exemple, era habitual veure'l contra els germans Calucho de Lleida, contra Joan Escolà, d'Anglesola, o contra Josep Ignasi Ametller, de les Borges del Camp. **També es va trobar amb Miquel Poblet, que era tres anys més gran que ell, i que és considerat el millor ciclista català de la història. La Volta del 1952 la va guanyar, precisament, Poblet. A nivell estatal, va coincidir amb Federico Martín Bahamontes, l'escalador de Toledo.** El 1955, es va endur el premi de la muntanya. En el *SomEsports* 51, Ramon Acedo, amic i futur cunyat de Josep Faura, explicava que en una edició de la Volta havia massatgejat Coppi. Faura confirma que el van veure i que ell hi va compartir pilot i algunes paraules. L'hemeroteca desmenteix que fos a la cursa per etapes, i cal pensar que va ser en algun altre trofeu.

El ciclisme el porta a França

L'experiència al circuit català va portar Faura a competir a França. A diferència de les curses a Catalunya on corria sol, allí va militar en dos equips. **Durant aquest temps es va poder dedicar només a fer de ciclista. Tot i així, no es va estalviar pedalades llargues, com en anys anteriors. El primer viatge a París el va fer amb la bici des de les Borges.** Després d'una setmana sobre les dues rodes va arribar a la capital francesa just a temps per competir en una cursa on afirma que va ser vuitè. Gràcies als pedals encara va poder anar més lluny. Faura explica que va visitar Rússia i va rodar per la cèlebre plaça Roja de Moscou en una competició. L'etapa francesa va durar 2 anys i la major part del temps va viure a Perpinyà.



Com a independent, corria amb el maillot del C.F. Borges / Arxiu Faura



> *Com que no tenia equip, sumava esforços amb dos ciclistes més i, si guanyaven, es repartien les primes*

Plegar de ben jove

El 1960, quan encara no comptava 30 anys, es va retirar. El fet de deixar la competició també va suposar aparcar la bicicleta perquè veia perillós circular per carretera amb el trànsit existent. A casa en guarda una que va comprar a França, mitja dotzena de trofeus i records de totes les etapes i curses en què va córrer, i on va disputar la victòria. La força que tenia per arrencar i deixar el pilot també li va servir per decidir-se a abandonar-lo: "Dir prou, vaig penjar la bicicleta i avall".

Espai tennis taula

Dos jugadors del CTT Borges al campionat d'Espanya de Parkinson



Artur Sasot és un dels representants del CTT Borges al campionat. / CTT Borges

Redacció: CTT Borges

La Federació Espanyola de tennis taula ha inclòs al calendari oficial per primera vegada el Campionat d'Espanya de Parkinson que se celebrarà a Guadalajara l'11 d'abril coincidint amb el dia mundial d'aquesta malaltia.

Els jugadors del CTT Borges Joan Ramon Correal i Artur Sasot participaran en la primera edició del Campionat d'Espanya de Parkinson.

Recordem que el CTT Borges i l'associació de Parkinson Terres de Lleida van iniciar un acord de col·laboració des del juliol de l'any 2022. Gràcies a aquest acord el club dedica dos matins setmanals als usuaris de l'associació, cedint les seves instal·lacions i els seus entrenadors.

El CTT Borges també està en contacte amb l'associació mundial Ping Pong Parkinson, una iniciativa de caràcter mundial que organitza competicions a escala mundial.

Actualment, unes 8, 10 persones estan gaudint d'aquesta activitat i la UDL està fent un seguiment dels beneficis que el tennis taula aporta als malalts de Parkinson.

Notícies

HOQUEI

El CH Juneda es complica la vida a Primera Catalana, on actualment és l'últim

Redacció: Juneda

Caldrà que el primer equip del CH Juneda faci una bona segona volta si vol revertir l'escenari complicat que, al tancament d'aquesta edició, tenia al davant. Els rojos van perdre contra el CH Vila-seca (4 a 7) i ocupen l'última posició de la lliga, amb cinc partits guanyats, un d'empatat i 13 de perduts. El president del club, Àlvar Mongrell, expressava a principis de temporada que seria una temporada llarga en què, sobretot, es premiaria "la regularitat" i que caldria "estar allí". Els rojos tenen quinze partits fins al juny per sortir del descens. Actualment, el primer equip fora està a tres punts.

FUTBOL

La nova edició de la Queens League torna a reunir Iris Aixalà i Patri Teixidó



Teixidó a collibè d'Aixalà, quan jugaven al Femarguín i a l'AEM. / P.T.

Redacció: Comarca

El dissabte 27 de gener va començar una nova edició de la Queens League, el campionat de futbol 7 femení promogut per Gerard Piqué amb creadors de continguts de tot l'estat. La futbolista dels Omellons Iris Aixalà continua com a Jugadora 11, és a dir com a reforç "estrella", del Jijantas FC. A aquesta, s'hi suma com a Jugadora 12 l'arbequina Patricia Teixidó. Totes dues havien compartit molts anys juntes a l'Escola Comarcal de Futbol Les Garrigues, al C.F. Pardinyes, al Lleida Esportiu i posteriorment a l'AEM. Aixalà diu que es coneixen "des de petites" i Teixidó apunta que han compartit vestidor "tota la vida".

NURIA FELIU

EXPOSICIÓ
ENTRADA LLIURE

PALAU ROBERT

PALAU ROBERT
Passeig de Gràcia, 107
08008 Barcelona
Tel. 932 388 091

palaurobert.gencat.cat

Segueix-nos a:



Fotografia: Jordi Fornas

AL PALAU (ROBERT)

FINS AL 19.05.2024
#FELIUALPALAU

Generalitat de Catalunya

sempre endavant

PATINS

Les patinadores de Juneda, Torregrossa i l'Albi esgarrapen 9 podis a l'Open Promoció Lliure

El Quartet Sènior del Club Patí Borges va ser l'únic representant de la província a l'Open Cat Xous Nivell 4 i va aconseguir la classificació per al Campionat de Catalunya d'aquesta modalitat, que tindrà lloc d'aquí a dues setmanes.



El Quartet Sènior del CP Borges durant el seu exercici. / PetidierPhoto/FCP

Redacció: Juneda

El cap de setmana passat es va disputar l'Open Promoció Lliure a Juneda i Lleida. El dissabte 27 es va competir al municipi garriguenc mentre que el diumenge 28 l'activitat esportiva es va desplaçar a Lleida. En total, 27 patinadors i patinadores del CP Juneda, el CP Torregrossa i el CPA Albi van prendre part en aquestes jornades.

El primer dia va ser quan van saltar a pista més infants i joves de la comarca, entre les del CP Juneda, el club amfitrió, i les del CEP Torregrossa. En total, van ser vint, amb cinc podis. En el nivell 1, Martí Pelegrí (CEP Torregrossa) va ser tercer al grup A. Al nivell 2, Sara Qabil i Ares Capdevila (CP Juneda) van ser primera i tercera del grup A. Al nivell 3, Alba Torruella (CP Juneda) va ser tercera al grup B, i Jade Mishelle Macías (CEP Torregrossa) va finalitzar també tercera, al C.

El segon dia, a Lleida, com a representants de la comarca només hi van participar integrants del CPA Albi. Van ser set, i van aconseguir un bon botí, quatre posicions d'honor. Ariadna Mandaña va ser primera en el nivell 1, grup B. Ona Vives va ser segona en el nivell 4, grup A. En el grup B, Clàudia Tarragó i Elena Domínguez van ocupar el segon i tercer calaix del podi.

A pel Campionat de Catalunya de Xous

El Quartet Sènior del Club Patí Borges va ser l'únic combinat de la província que va participar el cap de setmana del 10 i 11 de febrer en l'Open Cat Xous Nivell 4 Superior. Les borgenques van competir contra deu grups rivals, majoritàriament de Barcelona, però també un de Tarragona. Van finalitzar en la desena posició amb una puntuació de 18,80 i això va garantir la classificació per al Campionat de Catalunya, que serà el 3 de març.

PARKOUR

El vídeo de Joel Fontanet i Shifer supera les 100.000 visualitzacions

Redacció: La Granadella

Shifer, àlies del referent del parkour estatal Antonio Mojonero, va publicar el dijous 18 de gener el vídeo que havia gravat a la Granadella quan va visitar Joel Fontanet, un infant d'aquest poble aficionat a la disciplina. En pocs dies, el vídeo va aconseguir més de 100.000 visualitzacions a YouTube i uns 10.000 m'agrada a Instagram.

L'especialista l'entrevista i hi comparteix salts i exercicis. A més, aplaudeix la seva forma d'entendre la disciplina i el seu entusiasme. Al títol del vídeo, el designa com "el nen prodigi del parkour". Així mateix, també li dona consells i li explica la seva experiència quan, com a infant i jove, també començava amb aquest esport.

FUTBOL SALA

El Baró de Maials tanca la primera volta com a líder de Divisió d'Honor

Redacció: Maials

El Baró de Maials va guanyar el dissabte 3 de febrer el Futsal Valls 3 a 2 en l'últim partit de la primera volta de la lliga. La bona ratxa de resultats -encadena sis partits sense perdre- sumada a l'empat del fins llavors líder de Divisió d'Honor, el C.F.S. Tàrrega (4 a 4 contra el F.S. Fraga), van permetre a l'equip de les Garrigues Històriques posar-se primer abans de l'aturada per Carnaval. Contra el Futsal Valls, els verds es van avançar amb un gol de Lluc Font. Al 13, Font va tornar a marcar. Omar Brikh va ampliar encara més la diferència tot just iniciada la segona part. Tot i així, els de l'Alt Camp van retallar distàncies al 27 i al 38, poc abans que l'àrbitre xiulés el final del partit.

LES BORGES BLANQUES

DISSABTE 24 DE FEBRER DE 2024

CARNAVAL 2024

PLAÇA EUROPA

18 h

RUA

amb els tabalers dels **Borjuts**

Plaça Europa · Roger de Llúria · Onze de Setembre · Raval del Carme · Ensenyança · Passeig de l'oli.

PAVELLÓ DE L'OLI

19.30 h

LA FRESKA

Pop dels 2000

21.30 h

SOPAR

Entrepà de llonganissa

23 h

DJs

Faby
Gaby Gómez
Roy G

Premis a les millors disfresses!

Inscripcions:

comissiofestesborges@gmail.com

Ajuntament de les Borges Blanques

Comissió de Festes
Les Borges Blanques

ATLETISME

Prop de 500 atletes corren el cros d'Arbeca, que acaba amb una desena de podis garriguencs

Redacció: Arbeca

El diumenge 28 de gener va tenir lloc el XLVII Cros Vila d'Arbeca-Memorial Ramon Bellmunt. Hi van prendre part 490 atletes de diferents categories d'edat, i entre aquests una bona representació de les Garrigues. A més, deu garriguencs van ocupar plaça de podi: Xavier Sahuquillo i Jordi Gil van ser primer i segon en veterans, Marta Ballesté va ser primera en sènior, i Gemma Sans, tercera; Arnau Porta i Marçal Queralt van ser segon i tercer en juvenils, Ayoub Boukhabza va ser segon en aleví, Alba Capell va ser la primera benjamina i, per acabar, Bubacarr Sanneh i Blai Gras van aconseguir la primera i segona posició en prebenjamins.

El diumenge 18 de febrer té lloc el XLI Cros Vila de Juneda. S'espera que hi participin sobre 450 atletes de totes les edats.



El circuit aprofitava el tartà de les pistes municipals Ramon Bellmunt / X.M.

TENNIS TAULA

L'ENoLI les Borges Vall guanya contra un rival directe en el retorn de Masip

Redacció: Madrid

Victòria important de l'ENoLI les Borges Vall al partit corresponent a la jornada 15 de la Superdivisió espanyola, el dissabte 10 de febrer. Els garriguencs van guanyar 1 a 4 el Collado Mediano TM, un equip que era rival directe a la part mitjana baixa de la taula. El primer punt per al Borges el va aconseguir Joan Masip, que es reincorporava després de gairebé cinc mesos allunyat de les pistes per una lesió. Norbert Tauler va anotar el 0 a 2 per als garriguencs. El local Ángel Ayuso va vèncer el serbi Marko Jevtovic i va retallar la distància (1 a 2). En el quart partit, Masip va tornar a ampliar la distància fins a l'1 a 3. Jevtovic va assegurar la segona victòria de la temporada al cinquè partit.

ORIENTACIÓ

Munten una nova cursa d'orientació nocturna a les Borges al març

Redacció: Les Borges Blanques

Ponent Orientació va publicar recentment el calendari del circuit Rogaine d'Orientació 2024, el qual inclou novetats dins l'àmbit garriguenc. Després de la Wild Boar Rogaine de Senan, el 14 de gener, i de la cursa d'orientació al Monestir de les Avellanes el 25 de febrer, la tercera cita del calendari serà una cursa nocturna a les Borges Blanques el 9 de març, una novetat d'enguany. La Rogaine Nocturna del Xut se celebrarà entre els Bessons i les Roques Guàrdies.

Les Garrigues és la comarca amb més proves del circuit, amb tres. El 7 d'abril tindrà lloc el Rogaining Orientació el Vilosell i el 21 d'abril, el Rogaining dels Bessons, a les Borges Blanques.

SUCCESSOS

Roben als vestidors del C.F. Borges mentre els jugadors entrenaven

Redacció: Les Borges Blanques

El C.F. Borges va denunciar el 27 de gener un robatori als vestidors del camp de futbol municipal Ramon Espasa de les Borges mentre els jugadors del primer equip duien a terme un entrenament. Segons expliquen des del club, es va produir un descuit i es va deixar oberta una de les portes de les instal·lacions que a principis de temporada s'havia acordat que havia de romandre tancada, per evitar aquestes situacions. Els lladres es van endur sis mòbils i algunes carteres.

Arran d'aquest episodi, el club ha reforçat les mesures de seguretat i ara també tanca les portes del vestidor. A més, també van fer una crida als clubs veïns a extremar les precaucions.

FUTBOL

El Borges guanya, mentre l'Albagés avança l'Albi i fa pressió a la lliga



El Borges marca a l'Artesa. / X.M.

Redacció: Comarca

Bons resultats dels equips de futbol garriguencs. A l'última jornada abans del cap de setmana festiu per Carnaval, el C.F. Borges va guanyar 2 a 0 el C.F. Artesa i es va confirmar com el 5è millor equip de Primera Catalana. Els rivals no ho posaran fàcil per seguir amunt el que resta de segona volta.
A Segona, el C.F. Juneda també es troba en cinquena posició a l'inici de la segona part de la temporada. Els rojos es van imposar 2 a 3 al Lleida Ponent Esportiu. El partit s'havia posat de cara des de l'inici de la primera part i guanyaven 0 a 3 quan ja s'encaraven els últims deu minuts. Dos gols dels lleidatans van posar pressió al partit, però ja no van aconseguir l'empat.
Per primera vegada aquesta temporada, el C.F. Albagés va avançar recentment el C.F. Albi a Tercera. Els dos clubs centenaris són segon i tercer, després que els blaugrana haguessin dominat bona part de la primera volta. Un empat al primer partit de la segona volta va permetre als blanc-i-blaus avançar-los. El C.A. Torregrossa és novè i el C.F. Borges B és 15è. Les últimes setmanes, els capitalins han rellevat l'entrenador del filial per mirar de capgirar la tendència negativa de resultats.
A Quarta Catalana, l'Arbeca és segon, a un punt del líder; el Castelldans, 5è, i l'Alfés, últim.

MOTOR

Pons acaba el 16è al Dakar i ja pensa en la preparació de l'edició del 2025

Redacció: Aràbia Saudita

Bestial". Amb aquesta paraula va definir Eduard Pons el ral·li Dakar 2024 que entre el 5 i el 19 de gener es va disputar a l'Aràbia Saudita. L'empresari oleícola i vitivinícola de l'Albagés i pilot va finalitzar la seva primera participació en aquesta prova en 16a posició absoluta en vehicles de sèrie SSV. "No ha sigut el Dakar que havíem visualitzat en un principi, però ha sigut un gran Dakar", va explicar. Tenia com a company de viatge el copilot de Coll de Nargó Jaume Betriu, pilot d'enduro que ja havia corregut dos Dakars en moto.
Pons ja pensa en l'edició del 2025 i té previst participar en diversos campionats per provar dos vehicles amb millors prestacions.

MUAY THAI

Dos bronzes per als germans Barrull al mundial amateur de Tailàndia

Redacció: Tailàndia

Els *nak muay* del Soleràs Roger i Albert Barrull, que entrenen al gimnàs SRK Fight Club de Sarroca a les ordres de Xavier Oró, van aconseguir dues medalles de bronze al mundial de muay thai que se celebrava a Tailàndia dins de l'Amazing Muay Thai World Festival, que va tenir lloc del 2 al 5 de febrer. Els lluitadors hi concorrien com a membres de la selecció espanyola i van obtenir la medalla de bronze en adults classe B de menys de 67 kg i en joves de 14 i 15 anys de menys de 63,5 kg. Les dues medalles se sumen a les altres quinze que la delegació espanyola va aconseguir en aquest campionat organitzat pel Consell Mundial de la Boxa (WBC).

EQUIPAMENTS

La Granadella crea un programa per dinamitzar la zona esportiva

Redacció: La Granadella

L' Ajuntament de la Granadella ha posat en marxa un programa per dinamitzar la zona esportiva i impulsar hàbits de vida saludables. Es duran a terme classes de pàdel, hi haurà una tècnica per organitzar classes grupals dirigides i per proposar rutines per al gimnàs i també començarà una escola de BTT. Aquesta ja té una dotzena d'infants inscrits.
Per altra part, Juneda construirà els propers mesos dos vestuaris femenins al gol nord del camp de futbol. Seran dos mòduls prefabricats i també s'arranjaran tribunes. El projecte està pressupostat en 139.932 € i el consistori compta amb un ajut de la Diputació de Lleida. Les obres han d'estar acabades el 30 de juny

MOTOR

Primera posició del boverí Xavier Vilaplana al 1r Slalom d'Alcarràs

Redacció: Alcarràs

El 20 de gener va tenir lloc a Alcarràs la primera prova de slalom d'aquest municipi, la primera cita del Campionat de Catalunya d'aquesta la modalitat. D'entre la vintena de participants hi havia el boverí Xavier Vilaplana, aficionat al motor i debutant en competició. En la primera cursa va aconseguir el primer lloc en cotxes de grup II i classe 4. Vilaplana, que pertany a l'Escuderia Lleida, diu que "va ser molt divertit" i que va quedar amb ganes de tornar a pilotar en proves d'aquest tipus si en fan "algun de pròxim a la zona". Diu que participar en els ral·lis "s'ha encarit moltíssim", i aquestes proes li han permès donar sortida a la seva afició. Fins ara, només havia provat el vehicle en circuits tancats.

PRACTICAR ESPORT ÉS FOMENTAR VALORS

LA FORÇA de L'ESPORT de BASE, FEMENÍ i INCLUSIU

Diputació de Lleida

La força dels municipis

